Walt Disney

TIO PATINHAS

ANO XIV - OUTUBRO N.º 147 - Cr$ 9,00

EDITORA ABRIL

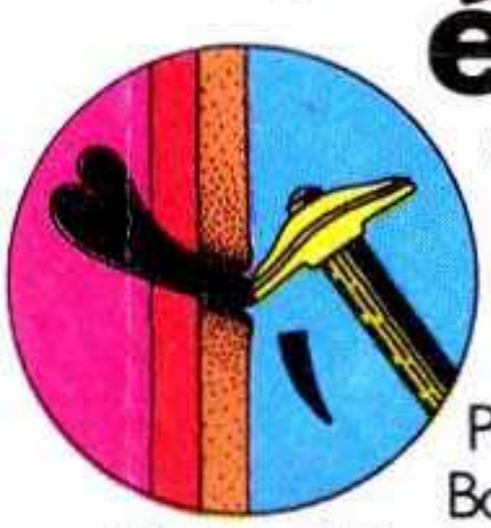
GRÁTIS!

GRANDE COLEÇÃO MOEDAS DISNEY

Leo Burnett

EVOLUIR FAZ BEM.

Principalmente quando o assunto é a primeira barba.



O que você vai fazer com os pelos que estão aparecendo em seu rosto? Podemos pensar juntos. Bom, você pode usar uma lâmina. Mas a lâmina que corta os pelos, corta também a pele à volta deles. Isso não é nada saudável.

A remoção da camada córnea da pele deixa o rosto sem proteção, sensível a irritações. Mas existe uma outra solução, bem mais moderna.

Você pode usar o Philishave. O barbeador elétrico da Philips foi inventado para responder à evolução do homem atual. Isto quer dizer, fazer todo tipo de barba, de maneira confortável, moderna, eficiente e rápida.

Cortando o pelo e não a pele. Milhões de homens que evoluiram para Philishave, em todo o mundo, afirmam que não existe melhor maneira de começar a fazer a barba. Pense bem. E, então, na hora de fazer a segunda, a terceira, todas as barbas da vida, você vai sentir como é importante evoluir. Como evoluir faz bem.

PHILISHAVE 90 SUPER 12
Barbeador elétrico
Sistema rotativo

PHILIPS

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY TIO PATINHA$ e O PREÇO DA FAMA

MUSEU DE CERA DE PESSOAS FAMOSAS

COMPRE UMA ENTRADA PRA MIM TAMBÉM, DONALD!

DUAS, POR FAVOR!

S 75199 - TP 147/1

EU SÓ TENHO UMA NOTA DE QUINHENTOS, SABE?

HUMPF!

SEMPRE QUIS VER UM MUSEU DE CERA POR DENTRO!

MAS NUNCA TENHO DINHEIRO TROCADO!

VEJA, TIO!

VAMOS ENTRAR ALI!

VULTOS HISTÓRICOS

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

VEJAM SÓ! GÊNGIS KAMPATO EM CERA!

ELE CONQUISTOU A MAIOR PARTE DO MUNDO CONHECIDO DO SEU TEMPO!

COMO EU CONQUISTEI A MAIOR PARTE DO DINHEIRO CONHECIDO DO MEU TEMPO!

VAMOS VER AQUELE!

QUE EMOCIONANTE!

NAPOLEÃO BONAPATO

NAPOLEÃO, O GRANDE GÊNIO MILITAR!

PARECE DE VERDADE!

POIS VEJA AQUI O NAPOLEÃO DO MUNDO FINANCEIRO... PATINHAS!

VEJA ESSE OUTRO!

TEMOS MUITO EM COMUM, NAPOLEÃO, MEU AMIGÃO!

ORA, DONALD... É GIUSEPPE PATIBALDI!

O HERÓI QUE UNIU O SEU PAÍS!

ASSIM COMO EU FIZ COM OS MEUS MILHÕES!
HUMM! PRECISO TIRAR O TIO DAQUI!

ESTA ALA É DEDICADA AOS GRANDES ARTISTAS!
POR QUE OS ARTISTAS SÃO FAMOSOS?

PENSANDO BEM... ELES DESENHAM AS FIGURAS EM MINHAS NOTAS E O DINHEIRO É FAMOSO, CLARO!
O QUE ME DIZ DE MIQUELANGELO PATO?

ELE ESCULPIU AS MAIORES ESTÁTUAS DO MUNDO!

OH, SIM! COMO EU TALHEI MINHA FORTUNA NO MUNDO DOS NEGÓCIOS!
ARGH!

DESTE LADO FICA A ALA DOS ASTROS DO CINEMA!

NÃO ME DIGA QUE ESSA É MARY PATIFORD, A FAMOSA ESTRELA DO CINEMA?
ELA MESMA!

VI TODOS OS SEUS FILMES! MEU TIO ERA O DONO DO CINEMA, É CLARO!

E AGORA ELA ESTÁ PERPETUADA EM CERA!

MAS ELA AINDA ESTÁ VIVA!

VIVA? ENTÃO O QUE ELA FAZ AQUI, EM CERA?

PSST! FALE BAIXO!

ESTÁ PERTURBANDO OS OUTROS!

PENSEI QUE A PESSOA PRECISAVA TER FALECIDO, PRA VIRAR PEÇA DE MUSEU!

NÃO! QUALQUER PESSOA FAMOSA PODE TER SUA ESTÁTUA DE CERA!

NESSE CASO, COMO SOU RICO, EU QUERO TER A MINHA!

QUAC! COMO É QUE NÃO FIZERAM MINHA ESTÁTUA?

PORQUE O SENHOR NÃO É FAMOSO... É SÓ RICO!

PSST!

QUERO ENTRAR PRO MUSEU DE CERA!

PSST!

VOCÊ JÁ ENTROU, MAS AGORA VAI SAIR!

AQUI ESTÁ A DEVOLUÇÃO DE SUA ENTRADA, E LÁ ESTÁ A PORTA!

ÓTIMO!

EI!

CONSEGUI ALGUNS TROCADOS, AFINAL!

QUEM PAGOU SUA ENTRADA FUI EU, TIO PATINHAS!

AGORA SAIAM DA FRENTE!

A SAÍDA É DESTE LADO!

NÃO QUERO A SAÍDA! QUERO O GERENTE!

ELE TEM QUE ME PÔR NESTE MUSEU DE CERA!

ESPERE!

O SENHOR NÃO PODE IR ENTRANDO ASSIM!

QUEM DISSE QUE NÃO POSSO? EU QUERO VER O GERENTE!

SOU EU!

E AGORA QUE JÁ ME VIU... *CAIA FORA!*

NÃO FAÇA ESCÂNDALO, TIO!

SOLTE MEU BRAÇO!

QUAC! SOU O PATO MAIS RICO DO MUNDO E EXIJO QUE MINHA FIGURA DE CERA FAÇA PARTE DO MUSEU!

BONC!

RIQUEZA SÓ NÃO BASTA! QUALQUER PATO VELHO PODE FICAR RICO!

MAS SÓ POUCAS PESSOAS FICAM FAMOSAS, E VOCÊ NÃO É UMA DELAS!

VOU COMPRAR O MUSEU E PÔR MINHA ESTÁTUA NELE!

PODE COMPRAR! NÃO VAI ADIANTAR NADA!

CLIC!

HÁ UMA JUNTA DE REVISÃO SEVERA PRA IMPEDIR QUE NULIDADES RICAS COMO VOCÊ ENTREM PRO MUSEU!

ZUM!

VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO!

PUXA! NUNCA VI O TIO PATINHAS TÃO NERVOSO!

MUSEU DE CERA DE PESSOAS FAMOSAS

ESPERE, TIO!

O SENHOR NÃO PODIA ADMIRAR AS FIGURAS DE CERA SEM QUERER SER UMA DELAS?

NÃO!

VOU FICAR FAMOSO E TER MINHA ESTÁTUA DE CERA!

PRA QUÊ? QUE HÁ DE BOM NISSO? EU NÃO SOU FAMOSO E NEM ESTOU LIGANDO!

É POR ISSO QUE SOMOS DIFERENTES!

EU QUERO FAZER ALGUMA COISA COM MINHA VIDA!

TENHO FORTUNA, E AGORA A FAMA ME CHAMA E DEVO IR!

MAS COMO?

O SENHOR SÓ SABE GANHAR DINHEIRO!

AH, É?

QUE TAL MERGULHAR NAS CATARATAS DO TAGUAÇU DENTRO DE UM BARRIL? ALGUÉM JÁ FEZ ISSO?

NÃO!

VOU MOSTRAR A VOCÊ QUE POSSO SER FAMOSO! MAS, PRIMEIRO, VOU CHAMAR OS JORNAIS!

MANDE SEUS REPÓRTERES PARA AS CATARATAS DO TAGUAÇU AMANHÃ AO MEIO-DIA, E TIREM MUITAS FOTOS!

NÃO PODE FAZER ISSO, TIO!

QUEM DISSE QUE NÃO POSSO? SOU BEM MAIS VALENTE DO QUE PAREÇO!

ISSO ME DARÁ BASTANTE FAMA PRA ENTRAR PRO MUSEU DE CERA!

ELE ESTÁ FALANDO SÉRIO!

AONDE VAI AGORA, TIO?

PROCURAR UM BARRIL!

E NO DIA SEGUINTE, NA HORA MARCADA...

PUXA! QUANTOS REPÓRTERES PRA VER O TIO MERGULHAR NA CATARATA!

VOU TENTAR SALVÁ-LO!

EI, DONALD! VEIO ME VER FICAR FAMOSO, HEIN?

AINDA BEM QUE FIZERAM ESTA ESCADA PROS TURISTAS!

EPA! NÃO PENSEI EM BATER NAQUELA ROCHA!

ESTÁ INDO DIRETO CONTRA A ROCHA!

ATENÇÃO! PODE SER A SUA ÚLTIMA FOTO!

NO CAMINHO DA FAMA HAVIA UMA PEDRA!

CRANC!

PEGUEI!

IAU!

DIÁRIO DE PATÓPOLIS

HERÓI SALVA O TIO!

VELHO MILIONÁRIO ARRISCA A VIDA EM AVENTURA RIDÍCULA!

"PATO HEROÍCO SALVA O TIO RICO QUE PROCURAVA FAMA!"

HUMM... A CARA DESSE PATO VELHO NÃO ME É ESTRANHA!

DESISTA, TIO PATINHAS!

NUNCA!

ESQUEÇA A FAMA E SE CONTENTE EM CONTAR SEUS MILHÕES!

NADA DISSO!

VOU SER FAMOSO! ESPERE E VERÁ!

ESTE LIVRO DE RECORDES DIZ QUE UM TAL DALMO TOQUEIRO SALTOU COM SUA MOTO SOBRE VINTE CARROS!

E DAÍ?

DAÍ QUE O DALMO TOQUEIRO ESTÁ NO MUSEU DE CERA!

PUXA!

QUER DIZER QUE O SENHOR PRETENDE SALTAR SOBRE VINTE E UM CARROS?

SERÁ MELHOR PÔR LOGO VINTE E CINCO!

QUAC! O SENHOR NÃO ANDA DE MOTO HÁ MAIS DE VINTE E CINCO ANOS!

NADA PODE ME SEGURAR NA BUSCA DA FAMA!

ISSO É LOUCURA, TIO! A FAMA NÃO VALE TANTO!

VAI VALER, QUANDO EU ESTIVER IMORTALIZADO EM CERA!

E A PROCURA DA FAMA PROSSEGUE...

AÍ VEM ELE!

APRONTEM AS CÂMARAS!

VINTE E CINCO CARROS... PUXA!

SENSACIONAL!

LÁ VAI ELE!

OBA!

É TARDE DEMAIS PRA IMPEDIR O TIO, AGORA!

BAM!

BAM!

INFELIZMENTE, UM PREGO NA RAMPA DE LANÇAMENTO DEIXA A MOTO DESCONTROLADA!

QUAC!

GLUP!

É O FIM!

EU VOU SALVÁ-LO, TIO!

BUNC!

URGH!

DROGA! FALHEI OUTRA VEZ!

EXTRA! EXTRA! SOBRINHO HERÓI SALVA O TIO!

SEU CERA SOAS SAS

ESPERE... O PATO HERÓI OUTRA VEZ!

ESSE RAPAZ ESTÁ FICANDO FAMOSO!

HERÓI OUTRA VEZ!

BUÁ! A FAMA NÃO PODE CONTINUAR FUGINDO DE MIM!

ORA, ESQUEÇA A FAMA, TIO, E PENSE EM SEU DINHEIRO!

MEU DINHEIRO! É ISSO MESMO!

VOU FAZER HISTÓRIA COM MEU DINHEIRO!

HEIN?

SALTAREI DO ALTO DA CAIXA-FORTE COM UM PÁRA-QUEDAS FEITO COM UM MILHÃO EM NOTAS!

NUNCA NINGUÉM FEZ ISSO ANTES!

COMEÇAREI A FAZER O PARÁ-QUEDAS LOGO QUE TELEFONAR PROS JORNAIS!

ELE ESTÁ BIRUTA, MESMO!

O SENHOR PODE SER COLOCADO NUM ASILO!

OS METRALHAS LÊEM A NOTÍCIA NO JORNAL...

OUÇA ISTO, CAMBADA!

"O MILIONÁRIO TENTARÁ SALTAR DO ALTO DE SUA CAIXA-FORTE COM UM PÁRA-QUEDAS FEITO COM UM MILHÃO EM NOTAS!"

OBA! E ELE VAI CAIR EM NOSSOS BRAÇOS!

FALOU!

UM MOMENTO!

A POLÍCIA ESTARÁ LÁ! NÃO VAI SER FÁCIL PEGAR ESSE MILHÃO!

SIM, TEMOS QUE PENSAR NUMA SOLUÇÃO!

TIO PATINHAS PASSA AS NOITES COSTURANDO SEU PÁRA-QUEDAS DE NOTAS

QUE TRABALHÃO!

BEM, COMO VAI O DEPARTAMENTO DA FAMA MALUCA HOJE, TIO?

TUDO CERTO! MEU RICO PÁRA-QUEDAS ESTÁ PRONTO!

E ASSIM CHEGA O MOMENTO HISTÓRICO

AS CÂMARAS ESTÃO PRONTAS, AÍ EMBAIXO?

IMAGINEM! UM PÁRA-QUEDAS QUE VALE UM MILHÃO!

SE FUNCIONAR, ELE FICARÁ FAMOSO!

SE NÃO FUNCIONAR, ELE VAI SE ESBORRACHAR NO CHÃO!

ESPERO CHEGAR LÁ PERTO COM ESSES COLCHÕES... CASO O PÁRA-QUEDAS NÃO FUNCIONE!

PRONTO!

LÁ VOU EU!

FLAP! FLAP!

EI!

?

?

?

BELA PEGADA, 761!

SOCORRO, DONALD!

OS METRALHAS ME APANHARAM!

VOCÊ FOTO-GRAFOU?

NÃO, ELE FOI PEGO NO AR!

ISSO NÃO É NOVIDADE!

SOLTE AS CORREIAS, TIO, E CAIRÁ SOBRE OS COLCHÕES!

NÃO SE PREOCUPE... SÃO MACIOS!

313

EI! ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!

É O DONALD!

SUBA MAIS E ACELERE!

PUXA, ESPERO NÃO ERRAR A PONTARIA!

BEM NO ALVO!

EI, TURMA! O PATINHAS SALTOU SEM O PÁRA-QUEDAS!

VAI VER QUE ELE NÃO GOSTOU DO PASSEIO! SEJA COMO FOR, A GENTE SÓ QUERIA O SEU DINHEIRO!

MAS, SEM O PESO DO TIO PATINHAS, O PÁRA-QUEDAS SE SOLTA...

...O VENTO FORTE O FAZ EM PEDAÇOS...

...E CAI UMA CHUVA MILIONÁRIA SOBRE VALES E COLINAS...

PUXA! É DUREZA CONSEGUIR A FAMA!

EU QUE O DIGA!

ACHO BOM DESISTIR DESSA MALUQUICE!

NUNCA!

ENQUANTO ISSO, NO HELICÓPTERO DOS METRALHAS...

VEJAM...(CHUIF!)... TODO ESSE DINHEIRO LÁ FORA!

NÃO POSSO... AS LÁGRIMAS NÃO ME DEIXAM VER NADA!

NO MUSEU DE CERA...

HUMM... AQUI ESTÁ O PATO HERÓI OUTRA VEZ! ELE IMPEDIU QUE LADRÕES COM UM HELICÓPTERO LE-VASSEM O SEU TIO!

PRECISO TOMAR ALGUMAS PROVIDÊNCIAS!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

QUER DIZER QUE EU ENTREI MES-MO PRO MUSEU DE CERA?

SIM, TIO PATINHAS!

E NO MUSEU...

A PLACA DIZ O SE-GUINTE: "DONALD, HERÓI DE MUITOS SALVAMENTOS DE SEU TIO EXCÊNTRICO..."

É O SENHOR!

QUAC! NEM MENCIONARAM MEU NOME!

E NEM POSSO VER MINHA CARA!

QUAC! E PENSAR QUE ISSO ME CUSTOU UM MILHÃO E MAIS O DINHEIRO DA EN-TRADA! GRRR!

É O PREÇO DA FAMA, TIO!

fim

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS

O CAMINHO CERTO PARA A REALIZAÇÃO DOS SEUS SONHOS

DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS mudará seu futuro através de seus cursos por correspondência. Milhões de pessoas obtiveram sucesso conosco: ótimos professores à sua disposição para orientá-lo. Lições super atualizadas darão a você o melhor ensino por correspondência do Brasil. As lições bem explicadas, garantem a você, *em pouco tempo*, o aprendizado de uma nova profissão muito mais lucrativa. Você recebe todo o material necessário GRÁTIS. MATRICULE–SE COM URGÊNCIA.

NÃO ESPERE: escolha agora o curso que você sempre sonhou e envie já o cupom.

DESENHO ARTÍSTICO	DESENHO PUBLICITÁRIO	MADUREZA GINASIAL	RÁDIO TRANSISTORES E TELEVISÃO	TELEVISÃO (PRETO & BRANCO E CORES)
DESENHO MECÂNICO	DESENHO ARQUITETÔNICO	MADUREZA COLEGIAL	CONTABILIDADE PRÁTICA	CORTE E COSTURA
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRICIDADE	DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS - MÉTODO "PROFESSOR EM CASA"	SECRETARIADO	PORTUGUÊS • INGLÊS

E TAMBÉM: MATEMÁTICA MODERNA • CORRETOR • VENDEDOR

OM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS - CX. Postal 22.081- São Paulo - ENVIE HOJE MESMO O CUPOM PEDINDO INFORMAÇÕES.

OM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS *Este cupom é seu*

. Formosa, 69 - Cx. Postal 22.081 - São Paulo

r. Diretor: Peço livreto GRÁTIS sobre o

Curso de.....

NOME .....

Rua .....n.º .....

idade .....Estado .....

TP/147

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS *Este cupom é para uma pessoa querida*

R. Formosa, 69 - Cx. Postal 22.081 - São Paulo

Sr. Diretor: Peço livreto GRÁTIS sobre o

Curso de.....

NOME.....

Rua .....n.º .....

Cidade .....Estado .....

TP/147

WALT DISNEY

MANCHA NEGRA

A MANCHA COR-DE-ROSA

COM MIL BORRÕES! AQUELE ALARME TINHA QUE TOCAR JUSTO NA HORA DA MINHA FUGA DA JOALHERIA?

100NNN!

8 77C047 - TP 147-2

PARE OU ATIRAMOS!

OH-OH... TIRAS POR TÖDOS OS LADOS!

LÁ VAI ELE!

PEGUEM O MANCHA!

100NN!

PARECE QUE DESTA VEZ VOU SER APANHADO COM A BOCA NA BOTIJA!

EI, PSQUITIU! POR AQUI!

?!

EI, QUEM É VOCÊ? COMO FOI QUE CONSEGUIU ABRIR UMA PORTA NO PAREDÃO?

NÃO FAÇA PERGUNTAS! VAMOS LOGO!

VUP!

?

?!

BLAM!

MAS... ISTO É PAREDE SÓLIDA!

TINHA UMA PORTA AÍ... EU VI!

OBRIGADO POR ME AJUDAR A FUGIR, SEJA VOCÊ QUEM FOR!

VENHA... ESTE TÚNEL TEM UMA SAÍDA JUNTO AO RIO!

QUE VOZ FINA... EI! VOCÊ É ***UMA MULHER!***

SÓ AGORA VOCÊ PERCEBEU?

MAIS UMA VEZ, MUITO OBRIGADO... E ATÉ LOGO!

ADEUSINHO...

EPA! NA PRESSA, NEM PERGUNTEI SEU NOME!

ELA SUMIU! SERIA PERIGOSO EU VOLTAR... OS TIRAS PODEM ESTAR VINDO ATRÁS DE MIM!

PUXA... ELA FOI TÃO SIMPÁTICA! QUE **OLHOS DOCES!**

VOU CHAMÁ-LA DE... DE... ***A MANCHA COR-DE-ROSA!*** SIM, É UM BELO NOME!

IOONN!

EPA! EU ESTAVA SONHANDO ACORDADO!

PRECISO DAR O FORA!

NA VERDADE, NEM EU ENTENDI DIREITO... MAS HOJE FAREI UM ASSALTO AINDA MAIS ESPETACULAR!

NO DIA SEGUINTE...

A PATADA

MANCHA NEGRA ASSALTA JOALHERIA E FOGE ESPETACULARMENTE

EH, EH, EH! A POLÍCIA AINDA NÃO ENTENDEU COMO EU CONSEGUI FUGIR!

EDIFÍCIO CONDENADO!

MANTENHA-SE AFASTADO!

A POLÍCIA DEVE ESTAR PENSANDO QUE VOU ASSALTAR OUTRA JOALHERIA, HOJE!

EM VEZ DISSO, VOU ROUBAR O ***DIAMANTE AZUL***, QUE ESTÁ EM EXPOSIÇÃO NESTA ANTIGA FORTALEZA TRANSFORMADA EM MUSEU!

FORTALEZA DOS PATOS

CONSTRUÍDA PELOS COLONIZADORES DA CIDADE

CONSIDERADA INEXPUGNÁVEL

COMO TODOS JULGAM QUE O DIAMANTE ESTÁ EM PERFEITA SEGURANÇA, NINGUÉM DEVE TER IMAGINADO QUE VOU ATACAR POR AQUI! EH, EH, EH!

MAS, O MANCHA SE ENGANA...

ELE ACABA DE SALTAR OS MUROS! NÃO SABE QUE TODAS AS JÓIAS DE PATÓPOLIS ESTÃO MUITO BEM VIGIADAS!

DESTA VEZ O MANCHA NEGRA CAIU NUMA ARMADILHA! ELE JAMAIS CONSEGUIRÁ SAIR DA FORTALEZA... VAMOS, HOMENS!

LÁ ESTÁ A JÓIA! TEM APENAS UM GUARDA VIGIANDO... ESTÁ PRA MIM! EH, EH!

DIAMANTE AZUL

MANCHA, FUJA DEPRESSA! É UMA CILADA!

HÃ?

VOCÊ, DE NOVO?!

HÁ MAIS DE CEM GUARDAS CERCANDO O PRÉDIO! VENHA COMIGO!

ALA EGÍPCIA

MAS, SE HÁ TANTOS POLICIAIS, COMO VAMOS SAIR?

PRII!

TENHO MEUS TRUQUES!

O MANCHA ESTÁ ESCAPANDO, CORONEL CINTRA!

NÃO HÁ OUTRA SAÍDA! NÓS O APANHAREMOS!

FOI PRA ALA EGÍPCIA!

HÁ UMA PASSAGEM SECRETA ATRÁS DESTE SARCÓFAGO!

!

MÚM DO FAR RAMS

MANCHA COR-DE-ROSA, VOCÊ É GENIAL!

NÃO FALE, CORRA!

RAMSOS

CORONEL, ELE ENTROU NO SARCÓFAGO!

É INÚTIL SE ESCONDER!

MANCHA, DESTA VEZ VOCÊ ESTÁ PRE... HEIN?

PUXA, FOMOS SAIR ALÉM DOS MUROS... EI, AONDE VOCÊ VAI?

VOU EMBORA, POR QUÊ?

É QUE... EU ACHO QUE VOCÊ SERIA UMA GRANDE... BEM...

UMA GRANDE O QUÊ?

UMA GRANDE... ***PARCEIRA,*** PROS MEUS GOLPES!

OHH, MAN-CHA...

SEMPRE FUI APAIXONADA POR VOCÊ! FOI POR ISSO QUE IMITEI SEU DISFARCE!

UMA FÃ...

É CLARO QUE CONCORDO EM SER SUA PARCEIRA E...

PRIIII!

PRIII!

LÁ ESTÁ O MANCHA!

E COM UM CÚMPLICE!

PEGA!

XII! VÃO NOS PEGAR!

BZZZT!

ORA, QUAL NADA! ESSA LADEIRA É MUITO ***ESCORRE-GADIA!***

!

IAU!

AHH!

VUP!

DEPOIS...

MANCHA ESCARLATE, VOCÊ ME DEU UMA ***SORTE DAQUELAS!***

VOCÊ AINDA NÃO VIU NADA...

AO SEU LADO, EU JAMAIS SERIA PRESO DE NOVO! AH, SE PUDÉSSEMOS FICAR SEMPRE JUNTOS...

OHH, MANCHA! ISSO É UMA PROPOSTA DE ***CASAMENTO?***

HÃ?

BEM, NÃO FOI ISSO QUE EU QUIS DIZER, EXATAMENTE! I-ISTO É...

O QUÊ?!

ESTOU OFENDIDA! PASSE MAL, SENHOR MANCHA NEGRA!

EI! E-ESPERE AÍ, MANCHA COR-DE-ROSA! EU...

É QUE AINDA NEM CONHEÇO O SEU ROSTO E...

EU TAMBÉM NUNCA VI O SEU! E NÃO PEDI PRA VER!

MAS VOU SATISFAZER A SUA CURIOSIDADE...

OHH!

E ENTÃO, QUE ME RESPONDE AGORA?

B-BEM, E-E-EU...

ELA TEM TODAS AS **MÁS** QUALIDADES NECESSÁRIAS... E ME DÁ UMA SORTE BÁRBARA!

EU TOPO! E-EU... EU **ME CASO** COM VOCÊ!

OHH, MANCHINHA! ESTE É O DIA MAIS FELIZ DA MINHA VIDA!

VAMOS JÁ PROCURAR UM JUIZ DE PAZ E...

ESPERE...

EXTRA! EXTRA! MANCHA NEGRA TORNA A ESCAPAR DA POLÍCIA!

A PATADA

QUERO VER O QUE OS JORNAIS FALAM DE MIM! EI, RAPAZ!

POIS NÃO... AAHH!

SOCORRO! É O MANCHA!

EH, EH, EH! OUÇA SÓ ISTO...

A PATADA

"O FAMIGERADO MANCHA NEGRA ESCAPA MISTERIOSAMENTE PELA SEGUNDA VEZ..."

IH, IH!

EH, EH!

A PATADA

"ONTEM ELE FUGIU ATRAVÉS DE UMA SÓLIDA PAREDE DE TIJOLOS! OS PERITOS DA POLÍCIA NÃO ENCONTRARAM QUALQUER ABERTURA..."

VAMOS INDO, QUERIDO! JÁ PODERÍAMOS ESTAR CASADOS!

MAS, ESCUTE ISTO... "A SUA FUGA DE HOJE, ATRAVÉS DE UM SARCÓFAGO, FAZ PENSAR EM... ***FEITIÇARIA!***"

A PATADA

HÃ? FEITIÇARIA? VOCÊ... VOCÊ SÓ PODE SER... ***A MIN!***

A PATADA

COM MIL ASAS DE MORCEGO! ELE TINHA QUE DESCOBRIR TUDO?!

PUF!

DEPOIS, MUITO DEPOIS...

O PIOR, NISSO TUDO, NÃO FOI EU DESCOBRIR QUE A MARAVILHOSA MANCHA COR-DE-ROSA ERA A MIN...

...FOI EU ME ESQUECER DE QUE O JORNALEIRO TINHA ME RECONHECIDO... E CHAMADO ***A POLÍCIA!***

fim

A Estrela apresenta Come-Come, o brinquedo mais guloso do mundo.

mo o próprio nome já diz, o Come-Come
ta de comer. De preferência, as fichas
oridas que vêm junto com ele. O negócio é o
uinte: você pega o Come-Come e coloca no
io da mesa. Convida mais três amiguinhos.
la um fica com um punhado de
as de uma só cor. Aí, você
o Come-Come. Ele
neça a virar a cabeça
e abrir e fechar a boca. O negócio é acertar a ficha dentro da boca do Come-Come. Quem acabar primeiro ganha o jogo. E você pode começar a treinar desde já. Assim, na hora do jogo, cada ficha que você atirar vai diretinho para a barriga do Come-Come.

ESTRELA

WALT DISNEY

CAPITÃO MOBIDIQUE

O RIVAL DE ARQUIBALDO

VEJA, MÓBI! *ESCRITA AÉREA* LÁ NO ALTO!

SIM, UMA ESCRITA AÉREA...

S.O.S

ÓINC! ÓINC!

...FEITA POR UM FOGUETE MALUCO!

ZUM!

VEIO ALÉM DAQUELA ONDA! VAMOS VER QUAL É O PROBLEMA!

É O PARDAL, NUM *SUBMARINO!*

JÁ VAMOS SALVAR VOCÊ DESSA BANHEIRA!

TUNC!

ESPEREM UM POUCO, RAPAZES!

NÃO ESTOU AFUNDANDO... SÓ ESTOU COM ENJÔO DE *MAR* E DE *AR!*

ENJÔO DE AR... NUM SUBMARINO?

O "PEIXE-VOADOR" NÃO É UM SUBMARINO COMUM! SEUS PODEROSOS FOGUETES PERMITEM QUE ELE DÊ GRANDES SALTOS PELO AR!

IGUALZINHO A UM PEIXE-VOADOR, HEIN?

EI! VOCÊS, MARUJOS, NÃO FICAM ENJOADOS COM O MOVIMENTO DO MAR?

CLARO QUE NÃO!

ASSIM, MÓBI E PIMBA CONCORDAM EM FAZER OS TESTES DO "PEIXE-VOADOR"...

ENTENDEU TODOS OS CONTROLES, MÓBI?

SIM! ATÉ LOGO MAIS, PARDAL!

PLACH!

O GOLFINHO DE ESTIMAÇÃO DO MÓBI É QUE NÃO ESTÁ CONTENTE COM AS MANOBRAS DO SUBMARINO...

VUUUCH!

VEJA SÓ ISTO, ARQUIBALDO!

VAMOS LÁ PRA CIMA!

ARQUIBALDO SÓ PODE MESMO FICAR VENDO AS ESPANTOSAS MANOBRAS...

ZUUM!

E A RIVALIDADE PROFISSIONAL ESQUENTA SUA CABEÇA!

VEJAM SÓ ISSO... SALTANDO SOBRE OS RECIFES ARREBENTADORES DE CASCOS!

PLACH!

ORA, QUALQUER COISA QUE AQUELA LATA FAZ, O ARQUIBALDO FAZ MELHOR!

CHUÁ!

AGH! UMA BARRIGA DE FERRO SERIA BEM CONVENIENTE, AGORA!

TUNC!

A COISA ESTÁ PIORANDO! ARQUIBALDO FOI PASSADO PARA TRÁS E AINDA ESTÁ COM A BARRIGA DOENDO! ELE SÓ TEM UM RECURSO, AGORA!

ATACAR O MONSTRO DE LATA QUE SE INTROMETEU ENTRE ELE E O MÓBI!

EI! O ARQUIBALDO PERDEU A CABEÇA E VEM DIRETO ATACAR A GENTE!

MERGULHAR!

ARQUIBALDO PASSA POR CIMA, QUANDO O SUBMARINO MERGULHA...

CHUÁ!

FICAMOS ENTALADOS! E ESTAMOS INDO CADA VEZ MAIS PARA O FUNDO!

A ESCOTILHA ESTÁ ENTERRADA, MÓBI! COMO VAMOS SAIR DAQUI?

DEPRESSA... PELOS TUBOS DOS FOGUETES!

UFA! QUE ALEGRIA VER QUE VOCÊ RECUPEROU O BOM SENSO, ARQUIBALDO!

AGORA LEVE A GENTE ATÉ A BALEEIRA!

VAI SER CHATO DIZER PRO PARDAL QUE O SUBMARINO FICOU PRESO NO FUNDO DO MAR!

SIM, VAI ESTRAGAR SEU DIA!

MAS...

ESQUEÇAM ISSO, RAPAZES! INVENTEI ALGO MUITO MELHOR, ENQUANTO VOCÊS ESTAVAM FORA!

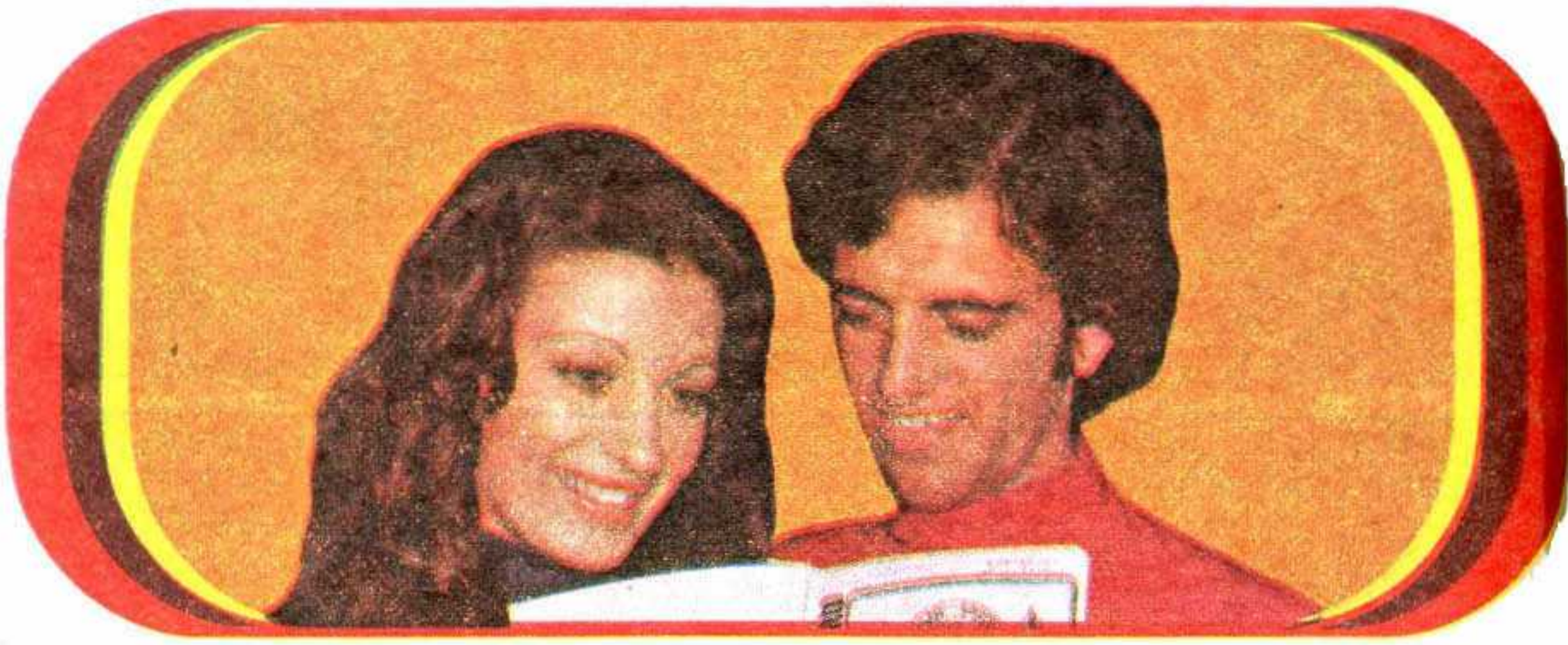
MEU INVENTO *ANTI-ENJÔO DE MAR* NEUTRALIZA O VAIVÉM DAS ONDAS! AHH! QUE DELÍCIA NAVEGAR... SEM CHACOALHAR!

fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIR

Assegure seu futuro: estude por correspondênci



RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	**CORTE E COSTURA**	**DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO**
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	**BORDADO TRICÔ E CROCHÊ**	**CONTABILIDADE PRÁTICA**
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	**MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS**	**ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS**
ELETRICIDADE	**PORTUGUÊS**	**INGLÊS**

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6120

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **nº** _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* E a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nivel de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6120

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

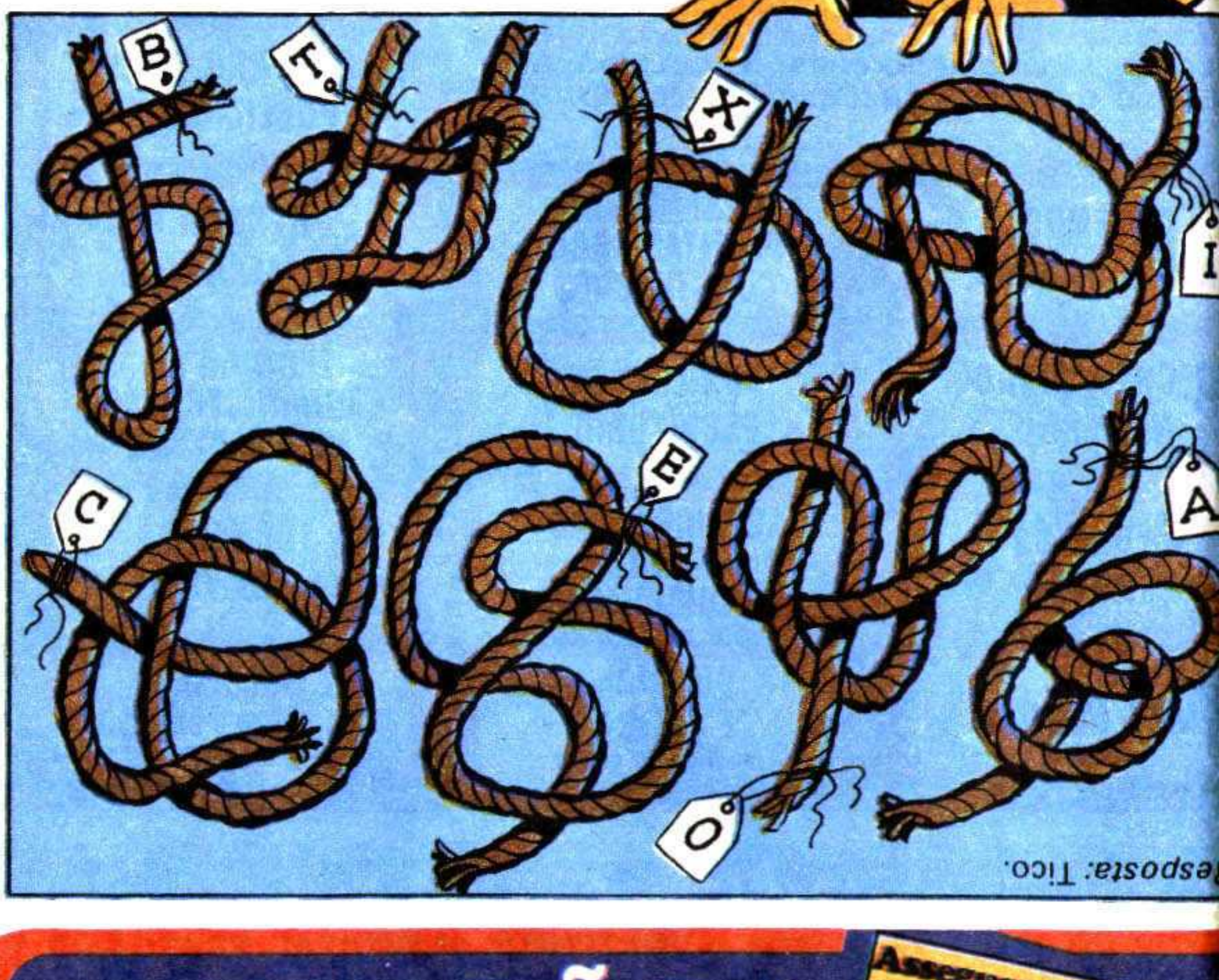
CEP _____

Estado _____

WALT DISNEY

PA$$ATEMPO$

Ajude o João Honesto a descobrir o nome do personagem que se forma apenas com as letras das cordas que dão nó.



Resposta: Tico.

ATENÇÃO !

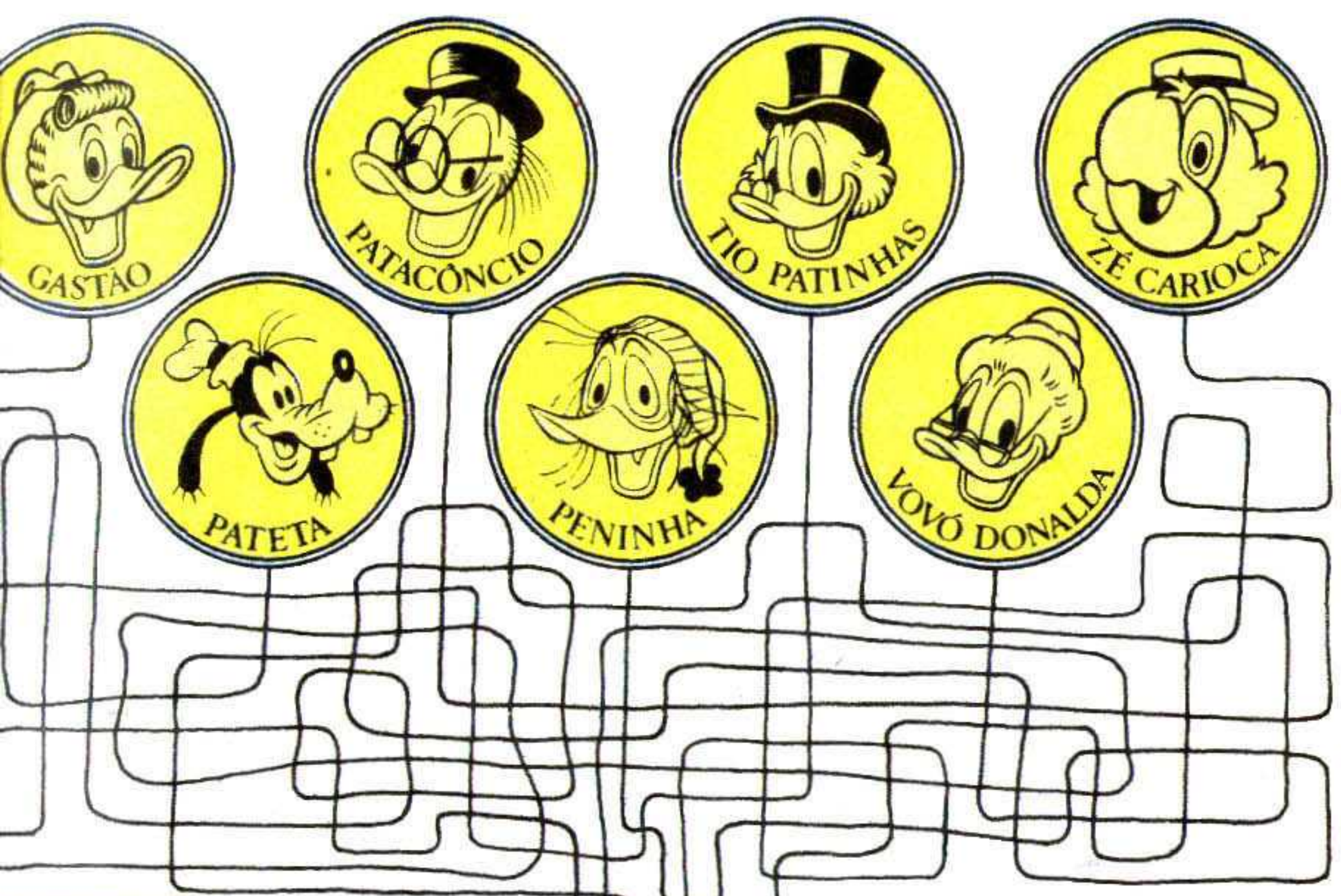
Não deixe para amanhã !

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

QUEM É QUEM?

Conheça mais detalhes de seus personagens prediletos, neste agradável passatempo: una as figuras que aparecem nestas sete moedas da **Grande Coleção de Moedas Disney** aos quadrinhos de texto correspondentes.



az as mais deliciosas tortas de iacã do mundo. Surgiu em 1940, dona de um pequeno sítio, e seu nico empregado é o gordo e preguiçoso Gansolino.

O trapalhão companheiro do Mickey surgiu em 1933. Alto, magro e desengonçado, sempre de bom humor, sua risada é inconfundível: "iac!" Graças aos superamendoins, se transforma no Superpateta.

e **paga** para não fazer esforço. Foi ealizado por Walt Disney em 942 para o filme **Alô, amigos,** nde "dá uma" de cicerone, no rasil, para o Panchito e o Donald.

Ele é o pato mais felizardo do mundo e seu aparecimento, com sua incrível sorte, data de 1947. Em eterna concorrência com o Donald, chega a dividir com ele até os meigos olhares da Margarida.

riado em 1947 por Carl Barks, pareceu pela primeira vez na hisria *Natal nas Montanhas*. É o ato mais rico do mundo e por isso esmo é sempre assediado por vies como os Metralhas e a Maga.

Primo do Donald, apareceu em 1966 para "baguncar o coreto" de seus parentes. Trabalha na **Patada**, namora a Glória, vive às turras com o Ronrom e encontra tempo para ser o Morcego Vermelho.

icialmente apareceu com o nome de Rockfóli, na história *Gasolina Superzum contra Gasolina Tudo Azul*, em 1962. Representa a principal ameaça ao título de pato mais rico do mundo que pertence ao Tio Patinhas.

WALT DISNEY

TICO & TECO

PREVENIR INCÊNDIO É FOGO!

E AGORA, ENCERRANDO A REUNIÃO DE HOJE, QUERO QUE ME DIGAM POR QUE DEVEMOS FICAR ALERTAS CONTRA INCÊNDIOS EM NOSSA FLORESTA!

ORA, PORQUE ELES PODEM QUEIMAR TUDO!

SIM, SIM! ISSO MESMO!

WWDI 427 TP 1 1 1 4

ÀS VEZES, O FOGO É PROVOCADO POR INCENDIÁRIOS!

OUVIU ISSO, TICO?

SE EU ENCONTRAR UM INCENDIÁRIO, ELE VAI VER SÓ UMA COISA!

VOCÊ É APENAS UM ESQUILO, TECO!

MAS EU POSSO LUTAR CONTRA QUALQUER PILANTRA QUE GOSTE DE FOGO!

ORA, A REUNIÃO FOI SÓ PRA ALERTAR...

EI! QUE CARA É ESSA, TECO?

ESTOU PENSANDO... ONDE EU IRIA, SE FOSSE UM INCENDIÁRIO?

JÁ SEI! DESCOBRI QUEM SÃO E VOU DAR UMA BRONCA NELES!

ORA, TECO... EU SEI AONDE VOCÊ ESTÁ INDO! ESPERE!

NÃO SOMOS INCENDIÁRIOS, TECO! ÀS VEZES UM RAIO PODE CAUSAR INCÊNDIOS, MAS NÓS, VAGA-LUMES, NUNCA PROVOCAMOS FOGO!

EH, EH!

É VERDADE! ELES NÃO SÃO INCENDIÁRIOS!

MAS... ENTÃO QUEM SERÁ?

EI, VEJA ALI! *FOGO! FOGO!*

ALGUÉM DAQUELE CARRO DEVE TER JOGADO UM FÓSFORO ACESO!

CRAAC!

PRECISAMOS APAGAR AS CHAMAS, TECO... ANTES QUE AUMENTEM!

VAMOS PEGAR ÁGUA NO RIO!

SAIAM DA FRENTE! AQUI VAI O CARRO-TANQUE!

HEIN? CADÊ A ÁGUA?

PUXA, TENHO AS PATAS FURADAS!

O FOGO ESTÁ AUMENTANDO!

PRECISO BOLAR ALGO PRA APAGAR INCÊNDIO, E DEPRESSA!

PARE! SOCORRO! INCÊNDIO!

TECO, SEU TOLO! SAIA DA ESTRADA!

VRUMM!

P-PUXA!

UFA! NÃO DIGA NADA! AGORA EU SEI QUE FOI TOLICE!

AU! AU!

?

BANZÉ! JOCA! VOCÊS ME DERAM UMA IDÉIA! MERGULHEM NA ÁGUA E SAIAM DEPRESSA!

E AGORA, TICO?

VENHAM COMIGO!

ISSO! AGITEM BEM O CORPO!

FSSS! FSSS!

IUPI! CONSEGUIMOS!

FSSS!

APAGAMOS O FOGO E VOCÊS GANHARAM O DIA! TODOS OS BICHOS DA FLORESTA SÃO GRATOS A VOCÊS!

ORA, NÃO FOI NADA!

EI! O QUE ESTÁ FAZENDO, TECO?

ESTOU TENTANDO AGITAR O CORPO COMO ELES!

CHEC! CHEC!

TALVEZ EU MESMO POSSA APAGAR O PRÓXIMO INCÊNDIO!

CHEC!

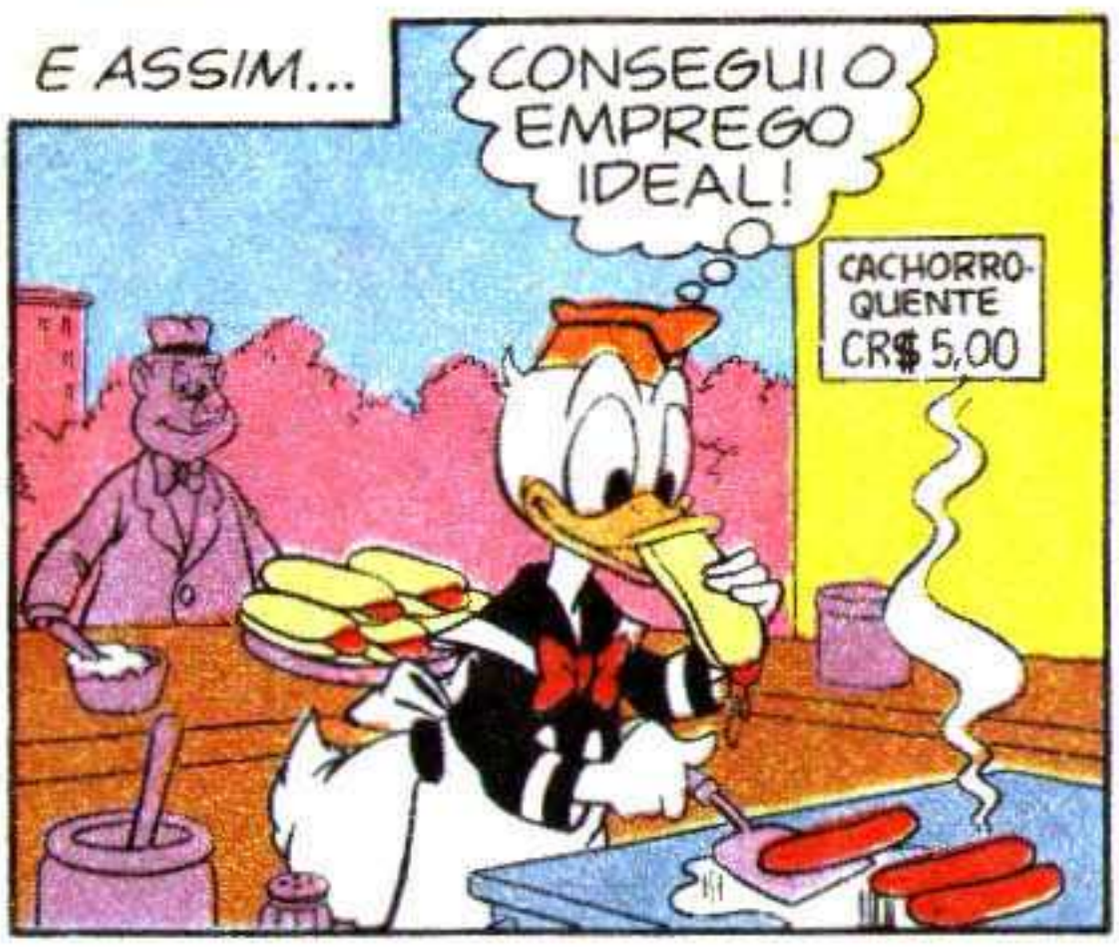
fim

Walt Disney

DONALD

EMPREGO BOM PRA CACHORRO

D 3131 TP 147/5



ESTA OFERTA É PRA VOCÊ FOTOGRAFAR JÁ.

marques da costa

Agora fotografar é fácil e barato. Por apenas Cr$ 189,00 você compra esta câmera Kodak e fotografa seus filhos, sua namorada, suas férias, tudo que você quiser, a vida toda.

Aproveite agora esta oferta, que é por tempo limitado. Compre sua câmera **e ganhe um filme colorido grátis.**

E você não precisa sair de onde está prá comprar: basta preencher e enviar o cupom abaixo e em poucos dias você recebe pelo Reembolso Postal **sua câmera fotográfica e o seu filme colorido grátis.** Você só paga o preço de tabela da câmera. O seu primeiro filme colorido é presente nosso.

Aproveite já esta grande oferta e fotografe a família a cores. Para sempre.

Clube da Foto
Rua Guaianazes, 272
1.º a - CEP. 01204 - CP. 30003 - S. Paulo

Envie este cupom hoje mesmo, que esta oferta é por tempo limitado.

Clube da Foto

Sim! Quero comprar esta câmara Kodak, com direito a um filme grátis. TP/147

Rua Guaianazes, 272 - 1.º andar
CEP. 01204 - CP. 30003 - S. Paulo SP

Nome _____

End. _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

MICKEY E MINIE

TRÊS É DEMAIS!

PUXA! VEJAM SÓ COMO ESTÁ O MEU VESTIDO NOVO!

S 75154 - TP 147

ALÔ, CLARABELA? VOCÊ ACREDITA QUE O MEU VESTIDO AZUL FOI ROÍDO PELAS TRAÇAS?

SIM, DEVE SER ESTA ÉPOCA DO ANO! ACABO DE DESCOBRIR QUE O MEU CASACO CINZA TAMBÉM FOI ROÍDO!

VAMOS COMPRAR NAFTALINA, OU DESSE JEITO FICAREMOS SEM ROUPA!

CERTO! ENCONTRO VOCÊ EM CINCO MINUTOS!

É UMA LONGA CAMINHADA ATÉ A LOJA! ESPERO QUE ALGUÉM NOS DÊ UMA CARONA!

QUE SORTE! AÍ VEM O PATETA!

QUER DAR UMA CARONA PRA GENTE, PATETA?

CLARO, SUBAM

BOM DIA, SEU ATÍLIO!

BOM DIA! O QUE DESEJAM HOJE?

SALDOS

QUERO COMPRAR UM CRUZEIRO DE NAFTALINA, POR FAVOR!

NAFTALINA? PRECISO PEGAR A ESCADA... ELAS ESTÃO NA ÚLTIMA PRATELEIRA!

SALDOS

GLANG!

DESCULPE DAR TANTO TRABALHO ASSIM, SEU ATÍLIO!

ESTOU FICANDO VELHO DEMAIS PRA SUBIR EM ESCADAS!

PUF!

PUF!

PUXA! QUE TRABALHÃO SÓ PRA VENDER ALGUMAS NAFTALINAS!

AQUI ESTÃO... (PUF! PUF!)... AS NAFTALINAS, MINIE!

OBRIGADA, SEU ATÍLIO!

IUHU! SEU ATÍLIO! QUERO UM CRUZEIRO DE NAFTALINA, TAMBÉM!

HUMPF! SIM, CLARABELA!

GRUNF! MMFM!

HUMM! AS TRAÇAS ESTÃO ROENDO TAMBÉM O MEU SUÉTER! ACHO QUE DEVO COMPRAR UM POUCO DE NAFTALINA!

SALDOS

GANHAR UM CRUZEIRO ASSIM NÃO É FÁCIL!

BEM, AGORA QUE ESTOU AQUI EM CIMA, ALGUÉM MAIS VAI QUERER COMPRAR UM CRUZEIRO DE NAFTALINA?

PRONTO, CLARABELA!

OBRIGADA, SEU ATÍLIO!

PUF!

PUF!

SIM, PATETA, O QUE VOCÊ DESEJA?

QUERO COMPRAR CINQÜENTA CENTAVOS DE NAFTALINA!

IAAUU!

POR QUE SERÁ QUE ELE FICOU TÃO BRAVO, ASSIM?

LOJA TEM TUDO

fim

ste cupom é seu...
nvie-o hoje!

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Depto. TE/107 Lgo. São Bento, 64 — 15.º andar — C. Postal 6.997 - São Paulo

-lhes enviar-me "GRÁTIS" informações sobre os cursos marcados com "X"

☐ Inglês (com discos) ☐ Madureza ginasial ☐ Engenharia Mecânica ☐ Engenharia Elétrica ☐ Técnico em
e TV com equipamentos ☐ Curso prático de rádio e TV com equipamentos ☐ Serviço e reparação de TV (preto e
o e a cores) ☐ Técnico em eletrônica ☐ Agrimensor ☐ Perito mecânico ☐ Matemática ☐ Matemática e
ho mecânico com equipamentos ☐ Desenho mecânico ☐ Chefe de oficinas mecânicas ☐ Especialista ajustador
ador ☐ Perito em motores diesel ☐ Técnico em motores diesel ☐ Técnico eletricista ☐ Eletricista ☐ Por-
s intensivo ☐ Refrigeração industrial e doméstica ☐ Técnico em laboratório químico industrial ☐ Chefia e lide-
☐ Direção técnica industrial ☐ Administração moderna do pessoal ☐ Direção e administração de empresas
Arte de vender ☐ Supervisão moderna ☐ Acondicionamento de ar ☐ Técnico em motores de automóveis
Técnico eletricista de automóveis ☐ Conserto de carroceria e pintura de automóvel ☐ Técnico em construções
Técnico em custo de obras ☐ Desenho de arquitetura ☐ Desenho de construção ☐ Corte e Costura ☐ Outros
s avançados, como engenharia de todas as modalidades em LINGUA INGLESA.

E:

RO: Z. POSTAL: CIDADE:

DO: IDADE: OCUPAÇÃO:

DECISÃO SUA!

eu bem estar depende de um
emprego e este se obtem com
preparo. Escolha AGORA seu
so por Correspondência.
ça informações GRÁTIS
NTERNATIONAL
RRESPONDENCE SCHOOLS.

ENVIE UM DESTES CUPONS AGORA

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Depto. TE/107 Lgo. São Bento, 64 — 15.º andar — C. Postal 6.997 - São Paulo

-lhes enviar-me "GRÁTIS" informações sobre os cursos marcados com "X".

☐ Inglês (com discos) ☐ Madureza ginasial ☐ Engenharia Mecânica ☐ Engenharia Elétrica ☐ Técnico em
e TV com equipamentos ☐ Curso prático de rádio e TV com equipamentos ☐ Serviço e reparação de TV (preto e
o e a cores) ☐ Técnico em eletrônica ☐ Agrimensor ☐ Perito mecânico ☐ Matemática ☐ Matemática e
ho mecânico com equipamentos ☐ Desenho mecânico ☐ Chefe de oficinas mecânicas ☐ Especialista ajustador
ador ☐ Perito em motores diesel ☐ Técnico em motores diesel ☐ Técnico eletricista ☐ Eletricista ☐ Por-
s intensivo ☐ Refrigeração industrial e doméstica ☐ Técnico em laboratório químico industrial ☐ Chefia e lide-
☐ Direção técnica industrial ☐ Administração moderna do pessoal ☐ Direção e administração de empresas
Arte de vender ☐ Supervisão moderna ☐ Acondicionamento de ar ☐ Técnico em motores de automóveis
Técnico eletricista de automóveis ☐ Conserto de carroceria e pintura de automóvel ☐ Técnico em construções
Técnico em custo de obras ☐ Desenho de arquitetura ☐ Desenho de construção ☐ Corte e Costura ☐ Outros
s avançados, como engenharia de todas as modalidades em LINGUA INGLESA.

E:

RO: Z. POSTAL: CIDADE:

DO: IDADE: OCUPAÇÃO:

e cupom é para seu amigo.
e cicupn e

WALT DISNEY

ESCOTEIROS-MIRINS

O TESTE DA CAPTURA

BEM, RAPAZES! HOJE É O DIA DO **TESTE DA CAPTURA!** VOCÊS VÃO SE DIVIDIR EM GRUPOS, E DEVERÃO PERSEGUIR OS **METRALHINHAS,** QUE CONCORDARAM EM PARTICIPAR DO TESTE!

E ELES, NA CERTA, USARÃO TRUQUES E ARMADILHAS PRA ESCAPAR!

EXATO! O GRUPO QUE CONSEGUIR APANHÁ-LOS TERÁ SEUS MEMBROS CONSIDERADOS **M.E.S.A.!**

UAU! M.E.S.A.!

MENINOS **E**SPERTOS, **S**AGAZES E **A**LTANEIROS!

ESTÁ PRA NÓS!

E LÁ VÃO OS METRALHINHAS!

DÊEM CINCO MINUTOS E DEPOIS OS PERSIGAM!

VAI SER BEM FÁCIL DESPISTAR ESSES ESCOTEIROS!

PODEMOS USAR OS TRUQUES QUE APRENDEMOS COM NOSSOS TIOS!

COMO O TRUQUE DA...

...VOLTA QUE VOLTA SOBRE SUA VOLTA!

A GENTE PREPARA VÁRIAS PISTAS FALSAS...

...E DEPOIS, VOLTAMOS À TRILHA ORIGINAL!

MAIS TARDE...

EI, VEJAM! OS METRALHINHAS VIERAM POR AQUI!

OLHEM! AQUI ELES DEIXARAM MAIS PISTAS!

E AQUI!

ESTAMOS DANDO UMA VOLTA!

ANDANDO EM CÍRCULOS!

C-COMO É QUE A GENTE SAI DAQUI?

(GLUP!) VAMOS DAR UMA VOLTA SOBRE AQUELA VOLTA! QUEM SABE...

EH, EH! SÓ TEM UM JEITO DE VOLTAR À TRILHA INICIAL!

E A GENTE NÃO VAI ENSINAR PRA ELES!

AGORA, VAMOS AO SEGUNDO TRUQUE...

...O *TRONCO-ESCONDERIJO!*

NENHUM BISBILHOTEIRO RESISTE A ISTO!

EH, EH, EH!

POUCO DEPOIS...

VEJAM UM TRONCO OCO!

APOSTO COMO ELES QUEREM QUE A GENTE VÁ...

...OLHAR DE PERTO!

POIS VAMOS DESCER ATÉ ALI E OLHAR O TRONCO DE **LONGE!**

DEVE SER O VELHO TRUQUE DAS ***VESPAS NO TRONCO!***

AH, AH! SE A GENTE FOR CURIOSO, LEVA UMA FERROADA NO NARIZ!

COMO SÃO TOL...

¡AU!

PLUMP!

UM A UM, OS GRUPOS VÃO SENDO ELIMINADOS...

PUXA! SÓ RESTAMOS NÓS TRÊS!

A HONRA DOS ESCOTEIROS ESTÁ EM JOGO!

O PROBLEMA, PARA OS OUTROS, É QUE OS METRALHINHAS TÊM COMO EXEMPLO OS METRALHAS...

...QUE SÃO MESTRES NA ARTE DA FUGA E DO DESPISTAMENTO!

MAS A SORTE É QUE TEMOS COMO EXEMPLO O *TIO PATINHAS*...

...QUE É MESTRE EM *CAPTURAR* OS METRALHAS!

EI! CUIDADO! UMA PISTA!

E MUITO VISÍVEL! ISSO ME LEMBRA A LIÇÃO QUATORZE!

CRINCH!

"COMO SAIR DA VOLTA QUE VOLTA SOBRE SUA VOLTA!"

OS METRALHAS USARAM ESSE TRUQUE DURANTE UMA FUGA DA PRISÃO!

PRA ESCAPAR, É SÓ SUBIR UM NAS COSTAS DO OUTRO...

VUP!

VUP!

...E O ÚLTIMO VAI ACHAR A TRILHA ORIGINAL!

LÁ ESTÁ! A VINTE GRAUS NOROESTE!

EH, EH! OS METRALHINHAS JÁ ESTÃO MAIS PERTO, AGORA!

EI! UM TRONCO OCO!

EPA! LIÇÃO VINTE! "A ARMADILHA QUE NÃO É O TRONCO OCO!"

OS METRALHAS BOLARAM ESSE TRUQUE PRA PEGAR O TIO DONALD E O TIO PATINHAS!

MAS FOI FÁCIL ESCAPAR!

COMO A ARMADILHA **NÃO É** O TRONCO OCO...

...PODEMOS SEGUIR POR AQUI!

!

ZUP!

ZUP!

E ELES CONSEGUIRAM ESCAPAR DE TODAS AS ARMADILHAS!

DROGA! AGORA ESTÃO MUITO PERTO DE NÓS!

VAMOS FALAR COM NOSSOS MESTRES!

TIOS! SOCORRO!

??

O QUE FOI?

OS ESCOTEIROS ESTÃO QUASE AQUI! ESCAPARAM DE TODAS AS ARMADILHAS!

HUM... ESPERTINHOS, HEIN?

POIS DESTA, ELES NÃO VÃO ESCAPAR!

ASSIM...

EI! FIM DA LINHA!

ELES DEVEM ESTAR NAQUELE CASEBRE!

VOCÊ VÊ ALGUMA PISTA?

NÃO! NADA QUE ME LEMBRE ALGUMA LIÇÃO!

ISSO PODE SER UM TRUQUE!

SERÁ?

EI! NÓS NOS RENDEMOS!

HEIN?

SABEMOS RECONHECER QUANDO ESTAMOS VENCIDOS!

OBA! GANHAMOS!

VIVA!

EH, EH!

VÃO GANHAR UMAS PALMADAS, ISSO SIM!

QUAC!

FLOMP!

ERA UM TRUQUE MUITO SIMPLES!

MAS ESSE O TIO PATINHAS NÃO NOS ENSINOU!

É O *PULO DO GATO!* ACABEI DE INVENTAR! HUÁ, HUÁ!

POIS **EU** VOU INVENTAR MAIS UM!

VEJAM!

UÉ! QUE SERÁ ISSO?

¡AU!

AU! AU! AU! AU! AU!

-671

176-761

CACHORROS E MAIS CACHORROS!

AU! AU! AU! AU! AU! AU! GROF!

SOCORRO! QUE CACHORRADA!

AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!

VEJAM! OS DONOS ESTAVAM LEVANDO SEUS CÃES PRA EXPOSIÇÃO NO CANIL! E ALGUNS CÃES ESCAPARAM, QUANDO OUVIRAM O MEU **APITO** PRA CHAMAR CACHORRO!

CANIL CL

E ASSIM...

PUXA! QUE HONRA!

FOMOS PROMOVIDOS A M.E.S.A.!

E QUANTO AOS METRALHINHAS...

ALÉM DA GENTE TER QUE RECOLHER OS CACHORROS, COMO CASTIGO PELA DERROTA...

...FOMOS REBAIXADOS A **A.E.I.O.U!**

AZARADOS, ESTÚPIDOS, IDIOTAS, OBTUSOS E ULTRAPASSADOS!

1

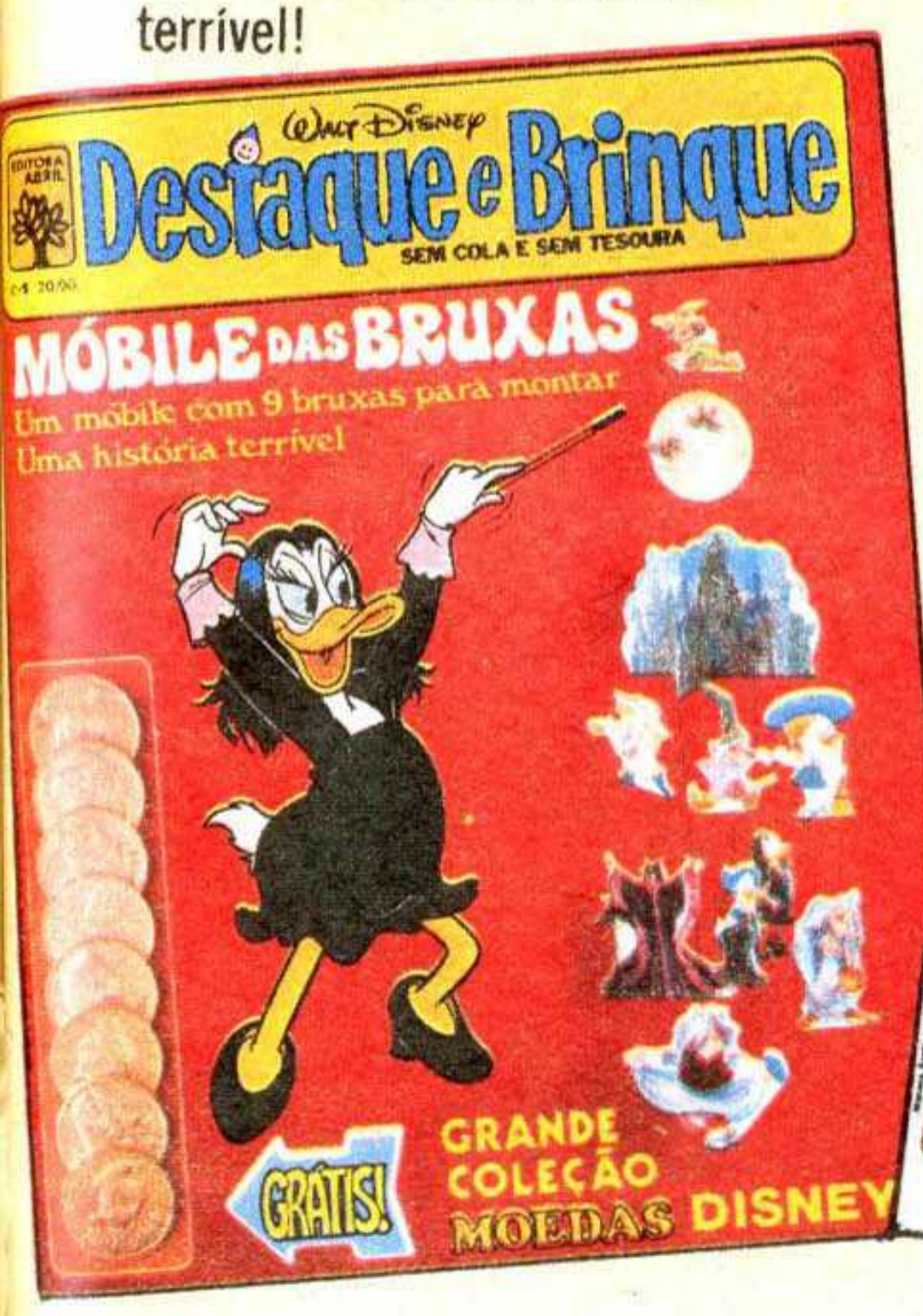
2

fim

As duas revistas Destaque e Brinque deste mês têm um presente pra você: uma moeda da Grande Coleção Moedas Disney.

Esta aqui traz um móbile com 9 bruxas para montar. Seu quarto vai ficar um barato com tanta bruxinha! Tem também uma história terrível!

E esta aqui é um jogo sensacional! O Jogo da Cara ou Coroa. Chame seus amiguinhos pra brincar. Todos com a sua moeda Disney na mão!



EDITORA ABRIL

Destaque e Brinque

SEM COLA E SEM TESOURA

O seu jornaleiro já tem.

WALT DISNEY

MORCEGO VERMELHO

OS LADRÕES-FANTASMAS

PEGA LADRÃO!

UM HERÓI NÃO PODE ANDAR SOSSEGADO DE PATINETE, NEM DE MADRUGADA?

B /60229 - TP 147/8

NADA TEMAM! AQUI VAI O MORCEGO VERMELHO, O MAIOR...

ZUUMM!

PLAF!

...TRAPALHÃO DE TODOS OS TEMPOS!

EH, EH... OLÁ, VOVÔ!

EM QUE POSSO SERVIR O SENHOR?

EM PRIMEIRO LUGAR, SAIA DE CIMA DE MIM!

EM SEGUNDO LUGAR, VÁ ATRÁS DAQUELE LADRÃO!

QUE LADRÃO?

NÃO ESTOU VENDO NINGUÉM NA RUA...

CLARO QUE NÃO! VOCÊ DEMOROU TANTO, QUE ELE SUMIU!

PODE ME FAZER UMA DESCRIÇÃO DELE?

CLARO! ERA ALTO E FORTE...

...TINHA UMA PERNA DE PAU, UM OLHO DE VIDRO E UMA CARA DE MAU!

!

PUXA, VOVÔ... ISSO É DESCRIÇÃO DE BANDIDO, OU *MARCHINHA DE CARNAVAL?*

QUÉ, QUÉ!

DESCULPE A BRINCADEIRA, EU...

PUF!

AHHH! O VELHOTE SUMIU!

VOU ME BELISCAR PRA VER SE NÃO ESTOU SONHANDO!

UI!

NÃO ESTOU, NÃO!

?!

O QUE FOI, MORCEGO? BELISCANDO-SE NO MEIO DA RUA, DE MADRU-GADA?

DONALD!

PRECISO CONTAR PRA VOCÊ UMA COISA INCRÍVEL QUE ACABOU DE ME ACONTECER!

POIS CONTE, ENTÃO!

...E FOI ISSO!

MORCEGO, VOCÊ TEM TRA-BALHADO DEMAIS, NA ***PA-TADA*** ... DIGO, COMO PENINHA, É CLARO!

ALIÁS, EU TAMBÉM! TRABALHEI ATÉ AGORA! VAMOS DORMIR, RAPAZ!

UAHH!

ESPERE, DONALD! VEJA!

O QUÊ?

QUE ROUPA ESTRANHA, TAMBÉM!

CURRUPACO!

A PERNA DE PAU, O OLHO DE VIDRO E A CARA DE MAU... ***É ELE!***

AQUELE TIPO ESTRANHO, ENTRANDO NAQUELA CASA ESTRANHA!

ELE VIU A GENTE E CORREU! ATRÁS DELE, DONALD!

M-MAS, MORCEGO...

VAMOS ENTRAR NESSE CASARÃO QUE NÃO CONHECEMOS, ATRÁS DE UM... (PUF!)... SUJEITO ESQUISITO?

D-DE FATO ISTO AQUI É *MEIO* TÉTRICO, MAS... UM H-HERÓI NÃO VOLTA A-ATRÁS!

EI! ESPERE AÍ!

EU NÃO SOU HERÓI DE COISA NENHUMA... E NÃO VOU FICAR AQUI!

VUP!

CUIDADO, DONALD!

BLAM!

AAHH!

MORCEGO, A PORTA ESTÁ TRANCADA!

PELA JANELA, DEPRESSA!

BLAM!

OH-OH...

BLAM!

ESTAMOS PRESOS AQUI!

NÃO, SE EU USAR O MEU *ARROMBADOR DE PORTAS-MORCEGO!*

EI! MAS ISSO NÃO É O *SOCO-MORCEGO?*

NO MOMENTO, NÃO! LÁ VAI!

OOOHHHH!

PO-NHÓ-NHÓIM!

FAÇA-ME UM FAVOR, MORCEGO! NÃO USE MAIS NENHUMA DE SUAS *ARMAS*...

ESTÁ BEM! ALIÁS, NÃO TENHO NENHUMA ARMA INTEIRA, NO MOMENTO!

COMO VAMOS SAIR DAQUI?

SERÁ QUE TEM ALGUMA JANELA ABERTA, LÁ PRA CIMA?

A PERGUNTA CORRETA É... SERÁ QUE TEMOS CORAGEM DE IR VERIFICAR?

NÃO HÁ NENHUMA SAÍDA!

GLUP!

Q-QUEM D-DISSE ISSO?!

J-JURO Q-QUE N-NÃO FUI E-E-EU!

FUI EU!

AH, BOM...

AHHH! UM FANTASMA!

OUI! SOU O FANTASMA DE ***ARSÈNE LUPIN,*** O LADRÃO DE CASACA!

M-MORCEGO, FAÇA ALGUMA C-COISA! E-EU ESTOU A-APAVORADO!

E-EU TAMBÉM!

EH, EH! SOU O FANTASMA DE ***MORGAN,*** O ***PIRATA!***

EU, O DE ***CLOPIN TROUILLEFOU,*** O REI DOS LADRÕES DA ANTIGA PARIS!

CURRUPACO!

E EU, O DO ***LADRÃO DE BAGDÁ!***

ORA, MAS OS CAVALHEIROS JÁ ESTÃO ASSUSTADOS, SEM AO MENOS VER O QUE TEM AÍ ATRÁS!

A-A-ATRÁS?

E EU SOU O CHEFE DE TODOS OS LADRÕES-FANTASMAS! SEJA *MAL-VINDO* ENTRE NÓS, MORCEGO VERMELHO!

Ó V-VELHOTE!

NÓS O ATRAÍMOS ATÉ AQUI, PORQUE OS LADRÕES ATUAIS NÃO CONSEGUEM DERROTAR VOCÊ...

...MAS NÓS, OS MAIORES LADRÕES DE TODOS OS TEMPOS, CONSEGUIREMOS! EH, EH, EH, EH!

EH, EH!

EH, EH, EH, EH, EH, EH!

ESTE VAI SER O SEU FIM, MORCEGO! A MENOS QUE ABANDONE A SUA CARREIRA DE HERÓI...

...E REVELE A SUA IDENTIDADE SECRETA! TIRE A MÁSCARA, VAMOS!

E-EU...

...NÃO SEI COMO ENFRENTAR FANTASMAS, DONALD! V-VOU ACEITAR AS O-ORDENS...

EI!

POF!

EM QUE ELE TROPEÇOU?

CRÁS!

DROGA! ELE ESTRAGOU MINHA MÁQUINA DE CRIAR MONSTRINHOS!

EPA!

MÁQUINA DE CRIAR MONSTRINHOS?! HÁ ALGO DE *MUITO ERRADO* AQUI!

GLUP!

SE HÁ!

CHEFE, O QUE VAMOS FAZER AGORA?

NÃO SABEMOS FAZER NADA ALÉM DO QUE MANDOU... ASSUSTAR O MORCEGO VERMELHO!

VOCÊS, EU NÃO SEI, MAS...

...EU VOU É DAR O FORA!

VUP!

EI!

ADEUS, MORCEGO VERMELHO! EU FALHEI, MAS VOCÊ NUNCA ME PEGARÁ!

VRUUM!

PLOFT!

ORA, VEJAM SÓ! ELE ESQUECEU QUE TODAS AS SAÍDAS ESTAVAM TRANCADAS!

UIIII!

E-EU... EU NÃO FAÇO MAIS ISSO, PALAVRA DE BRUXO!

SÓ PODIA SER O BRUXINHO PERALTA!

E-EU QUERIA CONSEGUIR O QUE NINGUÉM CONSEGUIU ATÉ HOJE... VENCER VOCÊ!

AHÁ!

POIS FALHOU! O MORCEGO VERMELHO É INVENCÍVEL! RECOLHA SEUS ***FANTASMAS FAJUTOS*** E DÊ O FORA!

S-SIM, SENHOR!

TODOS DE VOLTA À MÁQUINA DE CRIAR MONSTRINHOS, VAMOS... NÓS FOMOS DERROTADOS!

DROGUE!

VOCÊ VIU, DONALD? ELES FORAM VENCIDOS GRAÇAS À MINHA ***ESPERTEZA E CORAGEM*** E...

...AHHH!

SÓ MESMO O MORCEGO VERMELHO! ASSUSTAR-SE COM A PRÓPRIA SOMBRA... QUÉ, QUÉ!

SOCORRO!

fim

URUBATAN

35 ANOS DE EXPERIÊNCIA NO ENSINO PROFISSIONALIZANTE

A URUBATAN põe em suas mãos o seu futuro através destes cursos por CORRESPONDENCIA

- MECÂNICO DE AUTOMÓVEIS
- MECÂNICO DE VOLKSWAGEN
- TORNEIRO MECÂNICO
- INSPETOR DE QUALIDADE
- FERRAMENTEIRO
- ELETRICISTA ENROLADOR
- ELETRICISTA DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO MECÂNICO
- RÁDIO E TRANSISTOR
- T.V. BRANCO E PRETO
- TELEVISÃO COLORIDA

VEJA PORQUE A URUBATAN É A MELHOR ESCOLA POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL

- 35 ANOS DE EXPERIENCIA NO ENSINO PROFISSIONALIZANTE.
- APOSTILAS BEM ELABORADAS POR PROFESSORES ALTAMENTE ESPECIALIZADOS.
- MATERIAIS E FERRAMENTAS PARA VOCÊ TRABALHAR EM CASA INTEIRAMENTE GRATIS.

APÓS TER CONCLUÍDO O CURSO, SE VOCÊ QUIZER PODERÁ FAZER GRATUITAMENTE ESTÁGIO PRÁTICO DE 10 AULAS EM NOSSAS OFICINAS E LABORATÓRIOS.

ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NA ESCOLA URUBATAN EM CURTO PRAZO DE TEMPO VOCÊ PODERÁ APRENDER UMA ÚTIL E RENDOSA PROFISSÃO.

ESCOLA PROFISSIONAL

URUBATAN

RUA DAS PALMEIRAS, 184 - CEP 01226
CX. POSTAL 8445 - SÃO PAULO

ENVIE-NOS ESTE CUPON PREENCHIDO BEM LEGIVEL OU ESCREVA-NOS AINDA HOJE E RECEBA GRATUITAMENTE TODAS AS INFORMAÇÕES SOBRE O CURSO ESCOLHIDO.

TP/147 **ESCOLA URUBATAN - CX. POSTAL 8445 SÃO PAULO**

DESEJO INFORMAÇÕES SOBRE O CURSO DE _____

NOME _____

RUA _____ N.º _____

BAIRRO _____

CIDADE _____

ESTADO _____

Walt Disney

A PRATINHA

DIA DA CRIANÇA

Neste mês de outubro, quando no dia 12 se comemora o Dia da Criança, vamos falar de uma pessoa que fez do mundo infantil tema de seu trabalho: o compositor e professor de violão, Theotônio Pavão.

Paulista de Pratânia, o Prof. Pavão faz de suas músicas um alegre e divertido meio de comunicação com o público mirim. E, como não podia deixar de ser, Walt Disney e sua obra estão representados no excelente disco **O Mundo Maravilhoso de Walt Disney,** onde o Prof. Pavão retrata os nossos queridos personagens em toda sua força, graça e beleza, com a colaboração do Quarteto Peralta. Após **O Mundo Maravilhoso de Walt Disney,** a riqueza de nosso folclore levou o Prof. Pavão a produzir o disco **As Mais Belas Lendas Brasileiras,** onde a Mula-sem-cabeça, o Saci-Pererê e o Negrinho do Pastoreio, entre outros, "ensinam" nossas principais lendas para as crianças.

Seu lançamento mais recente é **Os Treze Mandamentos da Criança Bacana,** contendo lindas canções infantis de conteúdo didático, baseadas nos princípios fundamentais de higiene e educação. Assim, as crianças aprendem, cantando.

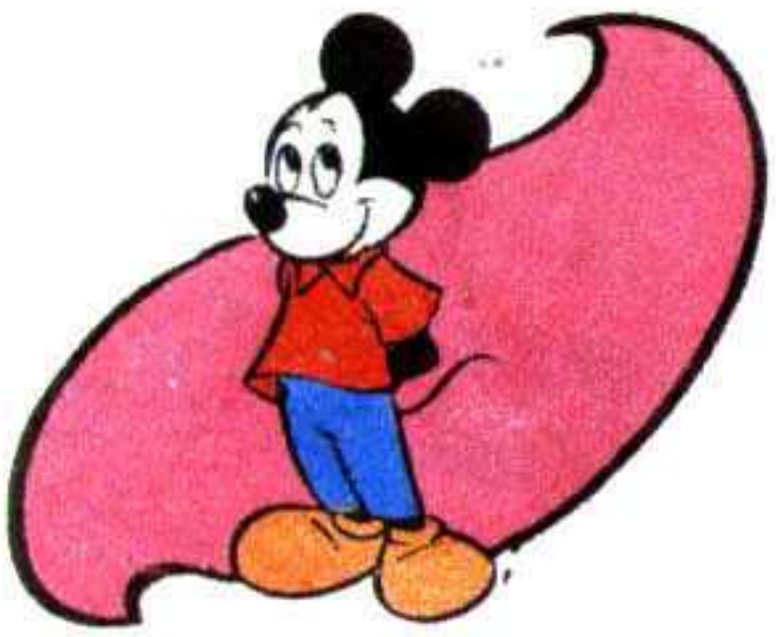
Portanto, fazendo do "mundinho infantil" uma constante em sua obra, o Prof. Pavão lega às crianças momentos inesquecíveis de lazer, ternura e encantamento.

FOTOS DE JOSÉ CARLOS LEMOS DE MORAIS

UM CENTAVO DE PROSA

Adão Luiz da Fonseca
Borborema- SP
O Adão gosta muito do Zé Carioca e pede a publicação de uma *Edição Extra* desse personagem, com suas melhores aventuras. Aqui vai uma dica, Adão: em novembro você terá uma agradável surpresa.

Eduardo da Silva Maia
Niterói- RJ
O Eduardo é grande fã de todos os personagens Disney e nos escreveu dizendo que se diverte muito com eles. Agora, conforme pediu, aqui vai o endereço de **Disney World**: Lake Buena Vista - Florida 32830 - USA.

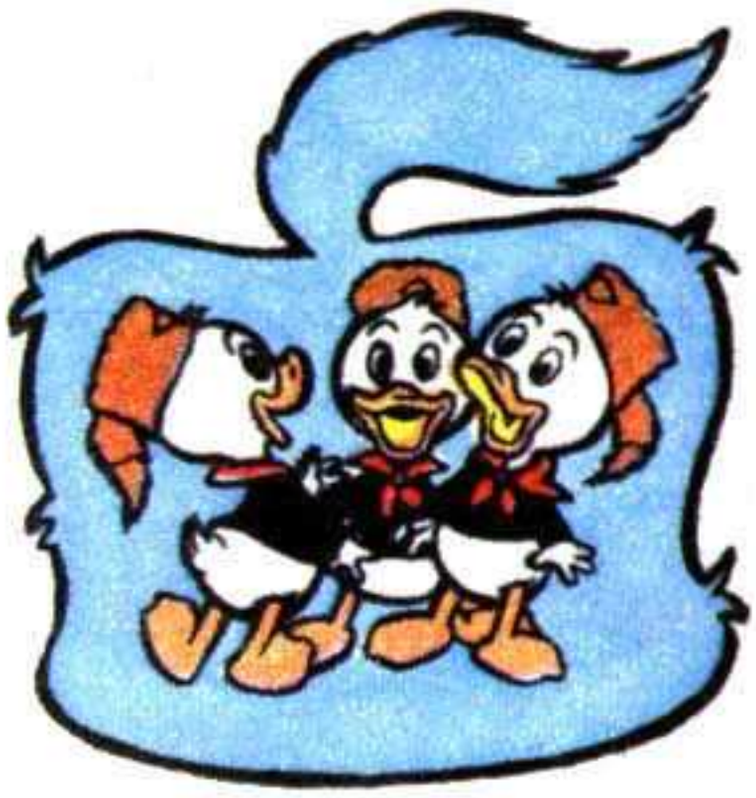


Luiz Fernandes Pinheiro
Av. Presidente Kennedy, 717
86770- Santa Fé- PR
O Luiz Fernando, juntamente com dois amiguinhos, fundou o Clube dos Escoteiros. Quem quiser fazer parte do clubinho pode escrever para ele no endereço acima.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Jairo Frare
R. Carlos Gomes, 268
85800 - Cascavel - PR
O Jairo está interessado em comprar os seguintes *Disney Especial:* "As Mulheres", "Os Bandidos", "Os Caçadores", "Os Inesqueciveis", "Os Namorados", "Os Inventores" e "Os Sobrinhos".

João Maia de Souza
Pça Dr. Antônio
Viegas, 70 A
36300 - S.João Del Rei- MG
Para completar a sua coleção de *Disney Especial,* o João está precisando dos n.os 1 ao 12. Agora, João, a resposta à sua pergunta: o *Disney Especial* "Os Mocinhos" é o de número 13.



Helena Naganuma
R. das Figueiras, 222
apto. 103
09000 - Sto. André - SP
A Helena nos escreveu dizendo gostar muito de todos os personagens de Walt Disney, principalmente do Mickey e do Esquálidus. Ela pede, também, para avisar que quer vender as seguintes revistas: *Mickey* n.os 250, 253, 257, 264, 272, 273, 283, 287, 288 e 291; *Almanaque Disney* n.os 56, 59, 61, 62, 64 a 67; *Tio Patinhas* 135 a 137; *O Pato Donald* n.os 1132 e 1144 e *Zé Carioca* n.º 1137.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Marco Antônio Andrade (18 anos), av. Hum, 82 - Capão Redondo - 05861 - Santo Amaro - SP/ **Carlos Eduardo Vieira** (13 anos), r. Antônio de Almeida, 52 - 36100 - Juiz de Fora - MG/ **Ana M. Medina** (15 anos), r. Capitão Mor Passos, 447 - 03024 - São Paulo - SP/ **Márcia C. Grande** (16 anos), r. Imbaúba, 210 - 03035 - São Paulo - SP.

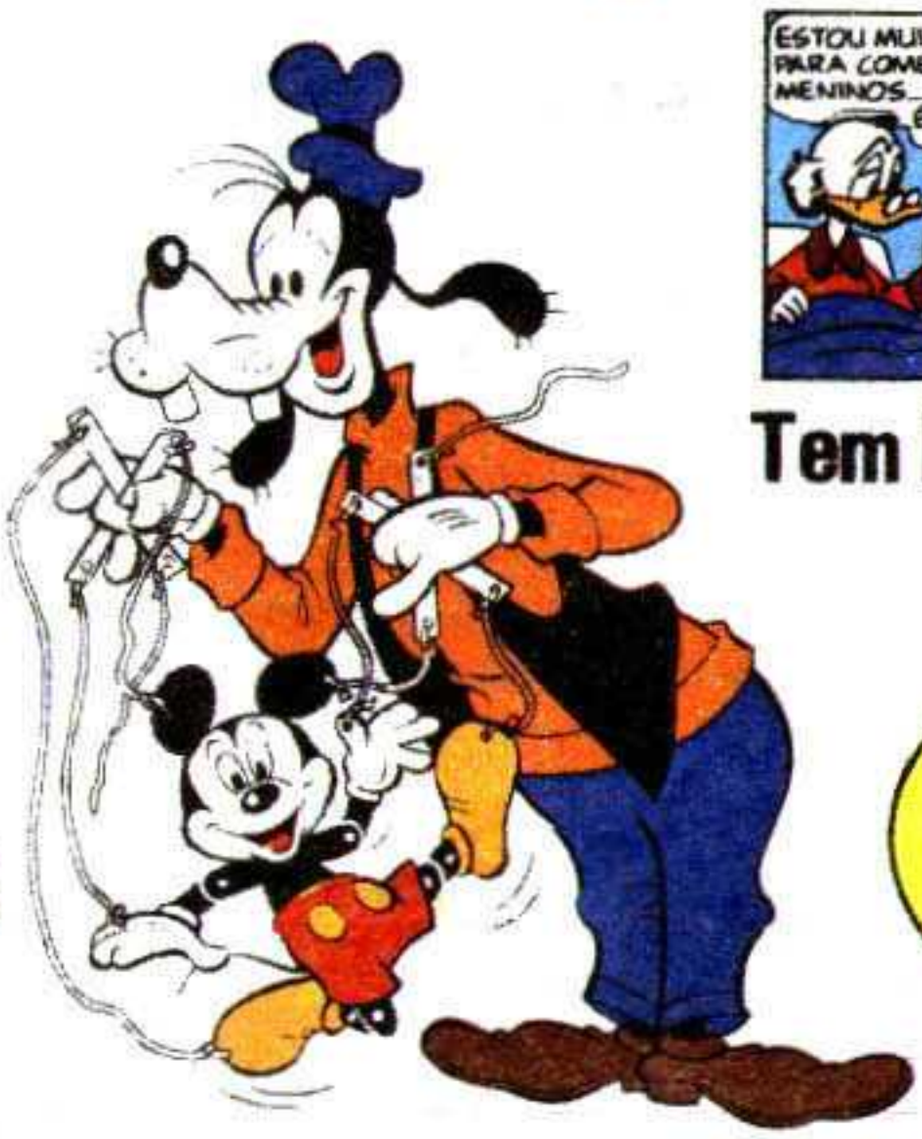
Vamos brinca

Grande Alma

Um livrão pra mon

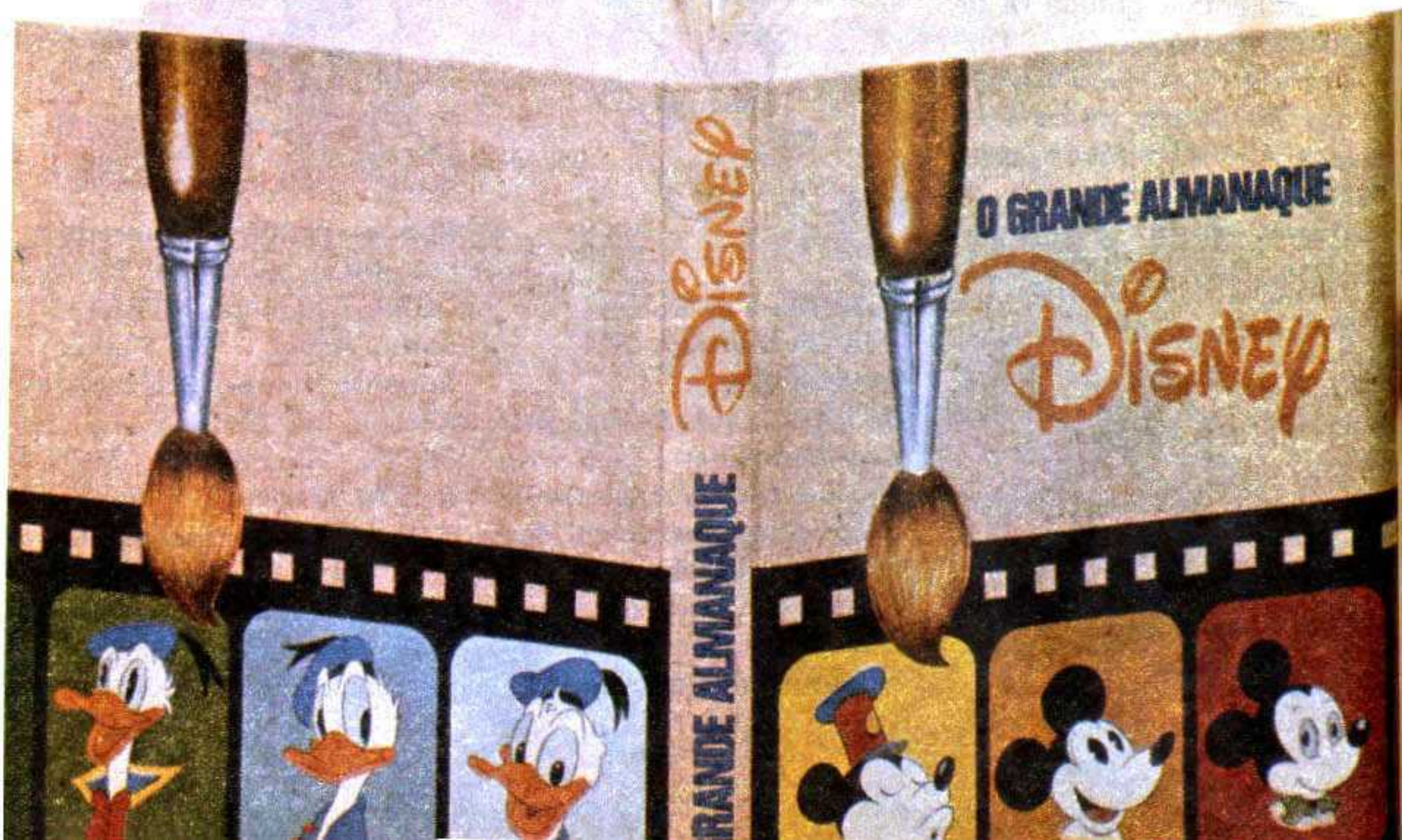
Como nasceu seu personagem preferido...

Jogos, brinquedos pra montar...



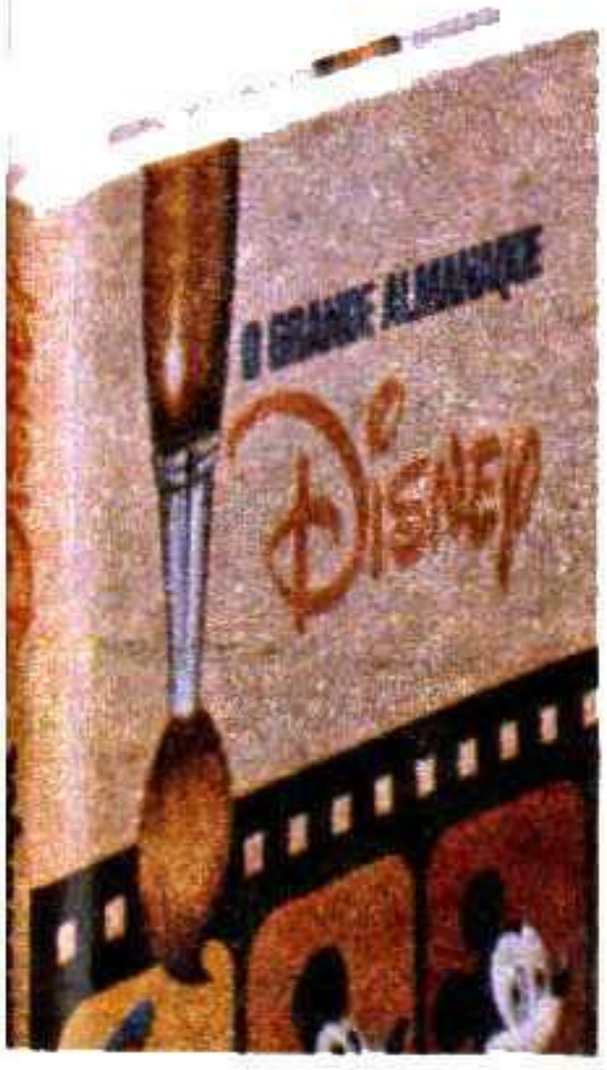
Tem histórias em quadrinhos

Em cada fascículo um montão de surpresas!



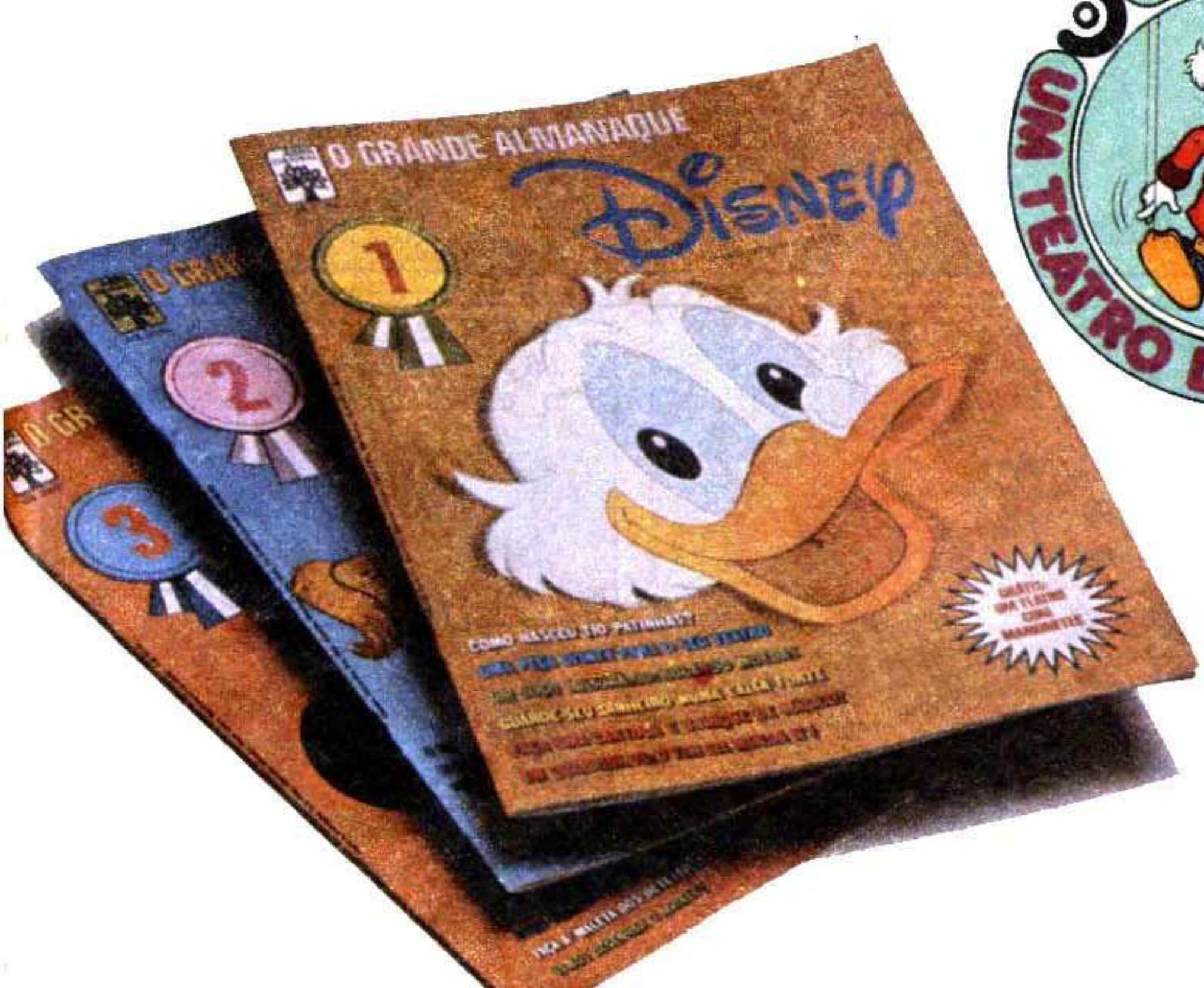
agora com o naque Disney ar aos pouquinhos.

Aos pouquinhos você vai montar um livrão que tem uma capa dura linda, linda!



E ensina como desenhar os personagens Disney!

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS



Um fascículo quinzenal da Abril Cultural. Já nas bancas o n.º 1.

Abril Cultural

WALT DISNEY

MINIE E CLARABELA em

UMA IDÉIA BOA PRA CHUCHU

NENHUMA DE NÓS TEM BASTANTE ESPAÇO PRA TER UMA HORTA GRANDE!

A GENTE DEVIA FAZER UMA HORTA COMUNITÁRIA!

BOA IDÉIA, CLARABELA!

E A IDÉIA DA HORTA COMUNITÁRIA COMEÇA A CRESCER...

VOCÊ VAI FAZER PARTE, MICKEY?

CLARO! TENHO UMA PÁ!

O QUE ACHA DA IDÉIA, HORÁCIO?

GRANDE! QUANDO VAMOS COMEÇAR?

DEPOIS, ELES FAZEM PLANOS...

ACHO QUE DEVEMOS PLANTAR TUDO O QUE GOSTAMOS!

EU NÃO GOSTO DE NABO!

EU ADORO NABO!

ESPEREM UM POUCO!

TOC! TOC!

ENTRE, PATETA! PRECISAMOS DE VOCÊ!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO, MINIE?

ESTAMOS PLANEJANDO UMA HORTA COMUNITÁRIA!

SIM, PRA COMBATER O ALTO PREÇO DOS ALIMENTOS!

LEGAL!

VOU PLANTAR FLORES!

ORA, PATETA, FLORES NÃO SÃO ALIMENTO!

PÔXA, AS FLORES ALIMENTAM A ALMA DA GENTE!

NADA DE FLORES!

É ASSIM QUE VAMOS DIVIDIR O TERRENO...

AS BATATAS SERÃO PLANTADAS AQUI!

NÃO... AS BATATAS DEVEM FICAR ALI!

É UM BOM LUGAR PRAS BETERRABAS!

ONDE FICA ESSA HORTA?

O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?

EPA!

NADA! EU ESTAVA SÓ LIMPANDO A GARGANTA!

ELE PERGUNTOU ONDE FICA NOSSA HORTA!

OH!

?

?

?

NÃO TEMOS TERRA PRA PLANTAR NADA!

AFINAL, DE QUEM FOI ESSA IDÉIA MALUCA?

FOI SUA, CLARABELA!

SILÊNCIO!

DROGA! ESTAMOS TRABALHANDO EM CONJUNTO... VAMOS PENSAR!

PÔXA, ERA ISSO QUE EU ESTAVA FAZENDO!

SILÊNCIO!

BEM, ALGUÉM TEM ALGUMA IDÉIA?

HÁ UM TERRENO VAZIO AO LADO DE MINHA CASA!

POR QUE NÃO DISSE LOGO?

ASSIM A HORTA COMUNITÁRIA COMEÇA...

CLARABELA, QUE ROUPA VOCÊ VAI USAR NA HORTA?

NOSSA, MINIE, NÃO TENHO NADA PRA VESTIR!

VOCÊ NÃO GOSTARIA DE COMPRAR ROUPAS ADEQUADAS COMIGO?

CLARO! VAMOS LÁ! IH, IH!

ENQUANTO AS GAROTAS FAZEM COMPRAS, A HORTA COMEÇA...

É AQUI O LOCAL DE NOSSA HORTA, AMIGOS!

ESTÁ CHEIO DE ERVAS DANINHAS!

ALGUMAS FLORES DEIXARIAM ISTO AQUI UMA BELEZA!

ESQUEÇA AS FLORES, PATETA! ONDE ESTÃO AS GAROTAS?

ELAS DISSERAM QUE IAM CHEGAR A TEMPO!

POR QUE VOCÊ NÃO ESTÁ TRABALHANDO, PATETA?

QUEM, EU?

BEM, EU TROUXE A MANGUEIRA PRA AGUAR A HORTA!

VOCÊS TÊM LICENÇA PRA CAVAR EM TERRENO MUNICIPAL?

EU PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE DITO QUE A GENTE PODIA PLANTAR AQUI!

PÔXA, EU SÓ DISSE QUE TINHA UM TERRENO VAZIO PERTO DE CASA!

QUE DIA!

VOCÊS PRECISAM OBTER LICENÇA DA PREFEITURA OU VÃO PRA CADEIA!

E QUANDO AS GAROTAS CHEGAM...

AQUI ESTAMOS PRA COMEÇAR A SEMEADURA!

OLÁ, RAPAZES... ONDE ESTÃO VOCÊS?

ORA, VEJAM SÓ! ELES FORAM EMBORA!

DEPOIS DO TRABALHÃO QUE TIVEMOS PRA COMPRAR ROUPAS ADEQUADAS!

VAMOS MOSTRAR A ELES QUE PODEMOS TIRAR AS ERVAS DANINHAS!

ESPERE... VOU USAR A PÁ!

UFF! UFF!

VOU AJUDAR VOCÊ... ONDE ESTÁ A ENXADA?

VAAP!

iAU!

VOCÊ ACHOU A ENXADA?

OH! OH! OH!

É A SUA CABEÇA, CLARABELA?

NÃO, É O MEU CHAPÉU NOVO... COBERTO DE CARRAPICHOS!

QUE HORROR!

UI! ESPETAM, MESMO!

BEM, SE OS RAPAZES NÃO PARTICIPAM DOS PERIGOS DA PLANTAÇÃO...

...É MELHOR A GENTE VOLTAR PRA CASA E ESPERAR QUE ELES QUEIRAM TRABALHAR!

BOA IDÉIA! E NO CAMINHO, VOU PARAR NA QUITANDA!

PRECISO COMPRAR VERDURAS PRO JANTAR!

SIM!

VEJA... ESTÁ COMEÇANDO A CHOVER! QUE BOM!

BOM POR QUÊ?

PRA AGUAR NOSSA HORTA!

JÁ ESQUECEU QUE AINDA NÃO PLANTAMOS NADA?

AFINAL OS RAPAZES RETORNAM...

BOLAS, PERDEMOS QUASE O DIA TODO PRA CONSEGUIR UMA LICENÇA!

AS GAROTAS NÃO ESTÃO AQUI!

AGORA PAROU DE CHOVER!

DROGA... ATOLEI NA LAMA!

A CHUVA FEZ DISTO AQUI UM PÂNTANO!

HUM... ACHO QUE NÃO VAMOS MAIS PRECISAR DA MANGUEI-RA PRA AGUAR!

NESSA NOITE, HÁ UMA REUNIÃO DA HORTA COMUNITÁ-RIA, NA CASA DA CLARABELA...

MEMBROS DO GRUPO DA HORTA COMUNITÁ-RIA, HOJE O DIA NÃO FOI NADA BOM!

PODE DIZER ISSO OUTRA VEZ!

ELA DISSE QUE HOJE NÃO FOI NADA BOM!

MINHA ROUPA NOVA FICOU ENSOPADA!

MAS NÃO DESANIMEM! JUNTOS, VENCEREMOS TODOS OS OBSTÁCULOS!

CERTO, CLARA-BELA!

A NOSSA HORTA COMUM VAI PRODUZIR MUITAS VERDURAS...

...E FLORES!

HEIN?

FOI SÓ UMA IDÉIA QUE EU TENTEI LANÇAR!

PATETA!

EU ACHO QUE DEVEMOS DEIXAR O PATETA PLANTAR FLORES!

ESTÁ BEM... SE ELE PARAR DE FALAR NELAS!

OBRIGADO, TURMA! ELAS VÃO FAZER AS CEBOLAS CHEIRAR BEM!

DIAS DEPOIS...

AFINAL, NOSSA HORTA ESTÁ SEMEADA!

E LOGO ESTAREMOS COLHENDO DELICIOSAS VERDURAS!

ACHO BOM AGUAR A HORTA AGORA! PARECE QUE NÃO VAI CHOVER!

AQUI ESTÁ A MANGUEIRA!

ÓTIMO! LIGUE NA TORNEIRA E PODE COMEÇAR!

TORNEIRA? ONDE ESTÁ ELA?

PENSAMOS QUE *VOCÊ* SABIA ONDE ELA ESTAVA!

PÔXA! EU SÓ TROUXE A MANGUEIRA!

DEPRESSA... TRAGAM BALDES DE ÁGUA!

NÃO POSSO... MEU BALDE ESTÁ FURADO!

A BRIGADA DA ÁGUA COMEÇA...

EU CUIDO DAS ERVILHAS!

EU FICO COM O MILHO!

VOU AGUAR AS BATATAS!

PUF! PUF!

DEPRESSA! NÃO DEIXEM SECAR NADA!

EI, PATETA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

¡AU!

HORÁCIO! PARE COM ISSO!

PERDÃO, MINIE!

CUIDADO!

PATETA! O QUE ESTÁ FAZENDO?

QUEM, EU?

ESTOU AGUANDO AS FLORES! QUE DEVEMOS FAZER? AGUAR UM AO OUTRO?

NESSA NOITE, A REUNIÃO É SÓ DE LAMENTOS...

COMPANHEIROS HORTICULTORES, EU QUERO DIZER QUE ESTOU EXAUSTA!

COMO É CANSATIVO PLANTAR VERDURAS!

EU TRABALHEI COMO UM CÃO!

ENGRAÇADO! EU TRABALHEI COMO UM CAVALO!

ZZZ

E ASSIM, A LUTA PELA HORTA PROSSEGUE! UM DIA É O SOL...

XI! O SOL VAI SECAR NOSSOS TOMATES!

...NO DIA SEGUINTE É A CHUVA...

ESSA CHUVA FORTE ESTÁ ACABANDO COM AS ERVILHAS!

ELES COMBATEM OS INSETOS DANINHOS...

FORA, INSETOS! FORA!

♪ TRÁ-LÁ-LÁ! ♪

E NEM REPARAM NO PATETA, CUIDANDO DAS FLORES...

TODA NOITE É AQUELE CANSAÇO...

OHH... NÃO QUERO MAIS SAIR DA CAMA!

PUXA, NÃO SABIA QUE AS VERDURAS FAZEM AS COSTAS DOER!

ENQUANTO ISSO, AS FLORES CRESCEM COMO ERVAS DANINHAS! OS INSETOS PREFEREM AS VERDURAS!

EI! COM TANTAS FLORES, BEM QUE POSSO VENDER ALGUMAS!

FAÇA O QUE QUISER, MAS NÃO PERTURBE! ESTAMOS OCUPADOS!

ASSIM, TODOS OS DIAS O PATETA VENDE FLORES!

ESPERE! QUERO UM BUQUÊ!

EU TAMBÉM!

FLORES DA HORTA COMUNITÁRIA

CALMA... TEM FLORES PRA TODO MUNDO!

VOU LEVAR PRA MINHA MULHER!

E TODO DIA ELE PÕE O DINHEIRO NO BANCO...

MAIS DINHEIRO DE FLORES, PATETA? ÓTIMO!

UM DIA, A CLARABELA FAZ UMA CONSTATAÇÃO!

AMIGOS, É DURO TRABALHAR NISTO!

MINHAS COSTAS ME MATAM!

E O PIOR É QUE NÃO ESTÁ CRESCENDO BEM!

E EU JÁ CALCULEI TUDO! TIRANDO O QUE OS PÁSSAROS COMERAM, OS INSETOS DEVORARAM, O SOL QUEIMOU E A CHUVA LEVOU...

...VAMOS RECEBER CADA UM QUATRO TOMATES, MEIO QUILO DE ERVILHA, UM QUILO DE BATATA, QUINZE CALOS, UMAS COSTAS DOLORIDAS, CINCO MILHÕES DE ERVAS DANINHAS...

ESQUEÇA! A HORTA COMUNITÁRIA É UM FRACASSO!

ZZZ

NÃO É, NÃO! VOCÊS TÊM MUITAS VERDURAS!

ESTÁ QUERENDO AMOLAR A GENTE, É?

NÃO ESTOU, NÃO!

TODO MUNDO QUERIA COMPRAR NOSSAS FLORES...

...E EU PEGUEI O DINHEIRO DELAS PRA COMPRAR A QUITANDA!

VOCÊ FEZ ISSO?

E, COMO NOVOS DONOS, VOCÊS PODEM COMPRAR SUAS VERDURAS MAIS BARATO!

INCRÍVEL!

FANTÁSTICO!

QUITANDA DA TURM

PARECE UM SONHO!

E NÓS FIZEMOS POUCO DE SUAS FLORES!

PATETA, VOCÊ É GENIAL!

POR QUE VOCÊ FEZ ISSO, PATETA?

BEM... É O MEU AGRADECIMENTO POR VOCÊS ME DEIXAREM PLANTAR AS FLORES!

QUITANDA DA TURM

TIREM O QUE QUISER, PATRÕES!

fim

WALT DISNEY

HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO em

O DODÓ DA VOVÓ

PUXA, VOVÓ, DÁ MUITO TRABALHO CUIDAR DO SÍTIO, NÃO É MESMO?

S 76 90 TR 147/10

TEM TANTA COISA PRA FAZER TODOS OS DIAS!

ESTE SÍTIO PARECE UMA FÁBRICA!

É VERDADE! TODOS TRABALHAM!

SIM, OS CARNEIROS PRODUZEM LÃ...

A VACA DÁ LEITE...

AS GALINHAS BOTAM OVOS...

...E O BARBICHA VIGIA TODOS!

MAS TAMBÉM TEM AQUELES QUE NÃO FAZEM NADA, VOVÓ!

QUEM, POR EXEMPLO?

OS POMBOS! PRA QUE SERVEM ELES?

PRA QUE SERVEM OS POMBOS?

ORA, MENINOS, ELES TÊM O SEU VALOR, MESMO SEM FAZER NADA!

AS PESSOAS CRIAM POMBOS PORQUE GOS-TAM DELES!

ALGUNS CRIAM POMBOS DE CORRIDA E OUTROS PRA EX-POSIÇÕES! OS POMBOS LEVAM MENSAGENS...

MAS EU GOSTO DE VÊ-LOS VOANDO POR AÍ!

E ELES AJUDAM O BARBICHA A VIGIAR O SÍTIO!

VERDADE?

COMO?

BEM, SE APARECE UMA COISA ESTRANHA NO SÍTIO, ELES VOAM BATENDO AS ASAS COM FORÇA!

E MAIS TARDE, OS POMBOS VOAM NERVOSAMENTE, BATENDO AS ASAS!

BÉÉ! BÉÉ! BÉÉ!

FLAP!

FLAP!

FLAP!

NOSSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

VEJAM SÓ COMO VOAM ESSES POMBOS!

IAU! ELES ACHARAM UMA COISA, VOVÓ!

É UM PERU!

É UM MONSTRO!

PUXA! É UM PÁSSARO DODÓ!

UM PÁSSARO DODÓ?
NÃO PODE SER!
OS DODÓS NÃO EXISTEM MAIS!
EU SEI DISSO, MAS ENTÃO QUE AVE É ESSA?
HUMM...
VENHAM! VAMOS DISCUTIR O PROBLEMA!
O QUE VOCÊ ACHA, HUGUINHO?
BEM, NA MINHA OPINIÃO...
DE ACORDO COM O MANUAL DOS ESCOTEIROS...
CHEGAMOS À CONCLUSÃO DE QUE É MESMO UM DODÓ, VOVÓ!
É DIFÍCIL DE ACREDITAR!
OS POMBOS ESTÃO LEVANDO O DODÓ PARA O CELEIRO!
PARECE QUE ELES QUEREM PROTEGÊ-LO!
GUC!
FUI BUSCAR O MANUAL LÁ DENTRO E OUÇAM O QUE ELE DIZ!
"O DODÓ ERA UM PÁSSARO GRANDE, MAS QUE NÃO VOAVA, E ERA PARENTE DOS POMBOS!"
É POR ISSO QUE OS POMBOS GOSTAM DELE!
PUXA!

TALVEZ TENHAM SIDO OS POMBOS QUE O TROUXERAM PRA CÁ!

MAS ELES ESTÃO EXTINTOS!

ENTÃO, ONDE OS POMBOS ACHARAM O DODÓ?

BEM, DÊEM COMIDA DE POMBOS PRA ELE, MENINOS! VOU CHAMAR O DELEGADO!

POR QUÊ, VOVÓ?

SE TEMOS O ÚNICO DODÓ VIVO NO MUNDO, ALGUÉM PRECISA PROTEGÊ-LO!

ALÔ, DELEGADO? AQUI FALA A VOVÓ DONALDA!

TENHO UM DODÓ AQUI NO SÍTIO!

NÃO DIGA ISSO, VOVÓ! A SENHORA NÃO É TÃO VELHA ASSIM! EH, EH!

DELEGADO

NÃO ESTOU BRINCANDO, DELEGADO!

ESTÁ BEM, VOVÓ! VOU ATÉ AÍ PRA DAR UMA ESPIADA NO DODÓ!

O QUE É QUE O SENHOR VAI FAZER?

DELEGADO

A VOVÓ DONALDA DIZ QUE TEM UM PÁSSARO DODÓ E QUER PROTEÇÃO PARA ELE! EH, EH!

ORA, ELA ESTÁ BRINCANDO!

O DODÓ COMEU TODA A RAÇÃO DOS POMBOS, VOVÓ!

ELE ESTÁ LÁ NO CELEIRO COM OS POMBOS!

O QUE A SENHORA VAI FAZER COM ELE?

O DELEGADO VEM VER O DODÓ, MENINOS!

ELE NÃO VAI ACREDITAR!

OU ENTÃO PODERÁ PRENDÊ-LO!

ENQUANTO ISSO, NO BOSQUE ATRÁS DO CELEIRO DA VOVÓ DONALDA...

EI, ESTAMOS NO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA!

VOCÊ TEM BOA MEMÓRIA, 716! PODEMOS ROUBAR COMIDA, AQUI!

SIM, FICAMOS COM FOME TODA VEZ QUE FUGIMOS!

PODEMOS TIRAR OVOS DO CELEIRO!

NÃO SEJA TOLO, 671! EU NÃO GOSTO DE OVOS CRUS!

VÁ OLHAR A COZINHA DA VOVÓ, AGORA...VEJA SE TEM TORTAS!

CERTO, 761!

MENINOS, SE CORRER A NOTÍCIA DE QUE EU TENHO UM DODÓ NO SÍTIO, TODO MUNDO VIRÁ AQUI PRA VER O PÁSSARO!

ESTÁ VENDO ALGUMA TORTA?

O DODÓ QUE ESTÁ NO CELEIRO VALE UMA FORTUNA!

?

E BANDIDOS VÃO TENTAR ROUBÁ-LO PRA CONSEGUIR DINHEIRO!

176-671

ONDE ESTÃO AS TORTAS? NÓS ESTAMOS COM UMA FOME DAQUELAS!

ELA NÃO TEM TORTA ALGUMA!

HEIN?

176-761

176-671

176-716

MAS TEM UM DODÓ NO CELEIRO!

176-761

176-671

176-716

ESTÁ QUERENDO BANCAR O ENGRAÇADINHO?

IAU!

OU ESTÁ QUERENDO ENGANAR A GENTE?

176-671

176-716

VENHA MOSTRAR O TAL DODÓ PRA GENTE!

ELA DISSE QUE VALE UMA FORTUNA!

É MELHOR QUE VOCÊ TENHA DITO A VERDADE, MESMO QUE NÃO SAIBA O QUE É!

176-671

176-716

(GLUP!) O QUE É ISSO?

É O DODÓ DA VOVÓ!

IAU! COMO É FEIO!

GUC!

176-761

176-671

176-716

EI, 716. VAMOS ROUBÁ-LO!
ISSO MESMO! ASSIM CONSEGUIREMOS UM DINHEIRÃO COM ELE!
FOI O QUE A VOVÓ DISSE!
176-761
176-671
-716
PEGUE O BICHO, MANO!
NÃO DEIXE QUE ELE MORDA A GENTE!
GUC!
176-761
VENHAM! VAMOS ESCONDÊ-LO NO CAMINHÃO QUE ESTÁ NO BOSQUE!
NÃO VEJO NADA! OS POMBOS ESTÃO ME BICANDO!
SIM, E NÃO FIZEMOS NADA PRA ELES!
76-671
ESTÃO PERSEGUINDO A GENTE!
PRECISAMOS ASSUSTÁ-LOS!
XÔ! VÃO EMBORA!
NESSE MOMENTO, CHEGA O DELEGADO...
OLÁ, VOVÓ!
ONDE ESTÁ O SEU BELO DODÓ?
NO CELEIRO, COM OS POMBOS!
O QUE ELE ESTÁ FAZENDO LÁ COM OS POMBOS?
É PRIMO DELES!
OS POMBOS O ENCONTRARAM... EU ACHO!

PRIMO DOS POMBOS? OBA! A HISTÓRIA ESTÁ FICANDO CADA VEZ MAIS ENGRAÇADA! EH, EH!

NÃO INVENTEI NENHUMA HISTÓRIA!

EH, EH! AH, AH!

VENHA DAR UMA OLHADA NO CELEIRO!

PRONTO! O QUE É ISSO AÍ?

MUUUU!

ESTÁ NA CARA QUE É UMA VACA, VOVÓ! AH, AH!

QUAC! ONDE ESTÁ O MEU DODÓ?

O DODÓ DESAPARECEU!

DESAPARECEU PORQUE NUNCA HOUVE NENHUM DODÓ AQUI!

OS POMBOS TAMBÉM SUMIRAM, VOVÓ!

NÃO, NEM TODOS! ALGUNS CERCAM O BARBICHA!

A SENHORA NUNCA FEZ ISSO, VOVÓ... PREGAR PEÇAS NOS OUTROS!

OUÇA AQUI, DELEGADO...

AGH!

BARBICHA!

VOVÓ, EU VOU PRENDER ESSE BODE POR DESACATO À AUTORIDADE!

CALMA, DELEGADO! ELE QUER QUE A GENTE O SIGA!

ESTÁ INDO PARA O BOSQUE!

BÉÉÉ!

E LÁ NO BOSQUE...

O DODÓ ESTÁ NO CAMINHÃO... E AGORA?

176-671

176-761

BEM, VAMOS ESCREVER UMA NOTA PEDINDO UM MILHÃO PELO DODÓ!

176-761

NADA DISSO! VAMOS DAR O FORA DAQUI! A VOVÓ VEM VINDO COM O DELEGADO, OS MENINOS E ALGUNS POMBOS!

176-716

E POR FALAR EM POMBOS, AS ÁRVORES ESTÃO CHEIAS DE POMBOS FURIOSOS!

SIM, VAMOS FUGIR!

COMO É QUE A VOVÓ SOUBE QUE ROUBAMOS O DODÓ?

UM PASSARINHO CONTOU PRA ELA!

76-761

76-671

VAMOS EMBORA, DEPRESSA!

ESTOU TENTANDO FAZER ISSO!

ESTÁ OUVINDO O MOTOR, DELEGADO? ALGUÉM ESTÁ TENTANDO FUGIR COM O MEU DODÓ!

PEGUE OS PILANTRAS, BARBICHA!

BÉÉ!

LÁ VAMOS NÓS!

MAS, DE REPENTE, O CAMINHÃO É CERCADO POR UMA NUVEM DE POMBOS!

CUIDADO COM A ÁRVORE!

NÃO ESTOU VENDO NADA!

VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!

CRÁS!

MUITO BEM, BARBICHA! ARREBENTE A PORTA!

BLAM!

VAMOS DAR O FORA DAQUI! CORRAM!

GUC!

EPA! O MEU DODÓ!

XI! SAIAM PELA OUTRA PORTA!

VOVÓ! OS POMBOS ESTÃO FUGINDO COM O DODÓ!

VIU O MEU DODÓ, DELEGADO? ELE ESTAVA NO CAMINHÃO!

NÃO, VOVÓ, MAS PEGUEI ESTES PILANTRAS!

176-716

176-671

176-761

NÓS NÃO ROUBAMOS O DODÓ!

ELE NÃO EXISTE!

ELA SÓ ESTÁ QUERENDO COLOCAR A GENTE EM ENCRENCA!

VOCÊS ROUBARAM ESSE CAMINHÃO! RECEBI O AVISO HÁ UMA HORA ATRÁS!

BOLAS! NÃO ACERTAMOS UMA!

VAMOS, METRALHAS! DIRETO PRA CADEIA!

MAS, DELEGADO...

...NÃO VAI PROCURAR O MEU DODÓ?

AH, AH, AH! AINDA CONTINUA COM ESSA HISTÓRIA, VOVÓ?

OBRIGADO POR TER ME AJUDADO A ACHAR O CAMINHÃO, MAS A SENHORA QUE PROCURE O SEU DODÓ! AH, AH!

ELE NÃO ACREDITOU NA SENHORA, VOVÓ!

BEM, NÃO POSSO CULPÁ-LO POR ISSO, MENINOS!

SIM!

ACHO QUE NÃO VAMOS VER MAIS O DODÓ! PODEMOS VOLTAR PRA CASA!

GUÇ!

PUXA! O DODÓ VOLTOU!

COM OS POMBOS!

OBA! AGORA PODEMOS AVISAR TODO MUNDO!

ELES NÃO IAM ACREDITAR, HUGUINHO!

GUC!

É MELHOR DEIXÁ-LO NO BOSQUE! OS POMBOS CUIDARÃO DELE!

ISSO, VOVÓ! ELE SERÁ MAIS FELIZ SE CONSIDERADO EXTINTO, MESMO!

MAS VOCÊS ACREDITAM NO PÁSSARO DODÓ DA VOVÓ, NÃO É? CLARÓ QUE ACREDITAM! ELA NUNCA ENGANOU NINGUÉM!

fim

Walt Disney
MICKEY
TIO MICKEY! TIO MICKEY!
NÃO GRITE, CHIQUINHO! SE VOCÊ QUER ALGUMA COISA, VENHA ATÉ AQUI E PERGUNTE PRA MIM, COMO GENTE!
KFS (Mm 6904-14) TP 147/11
EU PISEI NA LAMA, TIO MICKEY! O QUE É QUE EU FAÇO COM OS SAPATOS?
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa

TIO PATINHAS

Outubro de 1977 - n.º 147

REDAÇÃO:
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistentes de Redação: Walkíria M. De Felice Ferreira, Mona Calil Cury
Pesquisadoras de Texto: Maria Suzete Casellato, Mariza Helena R. Facci
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho, Paulo de Paiva Lima
Coordenador de Produção: Danilo Borges
Assistente de Produção: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Desenhistas: Adão Alziro Souto Veiga,Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue
Assistentes de Arte: Paulo Ribeiro, Adilson J. dos Santos, José Roberto Gregório, Sérgio Carpanese, José Belmiro M. Monteiro, Wanderlei da Silva

DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato da Costa.

Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Desenho:* Irineu Soares Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile. *Arte Final:* Ricardo S.C. da Silva, Selma Maria Bertolino, João Borges N. Filho. *Cores:* Carmen de Barros Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Claudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiullo
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA:
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan
Criação: Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (redação)
Arte: Moacir Rodrigues Soares (layout e ilustracão), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (arte-final), José Moreno Cappucci (produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação r. Bela Cintra, 299, fone: 257-0999. Administração r. do Curtume, 738, fone: 262-7977 - caixa postal 2372. Telex (011) 22094. End. teleg. EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391, r. São Domingos, 212, r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851, r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: Av. Industrial 117 (Sto. André), no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as ultimas seis edições.) Impressa e distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Policia Federal sob n.º 046 P 209/73.

VÁ TOMAR BANHO.

©MSP

Imagina que a Phebo está lançando um sabonete com a cara da Mônica, do Cebolinha, do Bidú e do Horácio: o Sabonete da Turma.

A hora do banho vai virar uma brincadeira tão gostosa que ninguém vai querer ficar de fora.

Estojo da Mônica. Uma sugestão de presente de aniversário legal para você dar para os seus amiguinhos.

PROEME

Artex está lançando duas novas toalhas para você também se divertir. Uma com o trapalhão do Pepe Legal e outra com o Rabugento, o implacável perseguidor que segue você até no banho.
Mas os desenhos são a única coisa de brincadeira nas toalhas infantis Artex.
Porque enxugar, elas enxugam pra valer. E são sempre muito macias.
Com o Pepe Legal e o Rabugento,
a hora do banho vai virar
um novo horário de aventuras.

COTTON · COTONÊ · COTON · ALGODÃO

A MODA EM TOALHA.

Artex apresenta duas novas sugestões para a garotada.